

摘藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要

子部

御定佩文韻府卷六十三之九

詳校官原任編修臣徐立綱

欽定四庫全書薈要

御定佩文韻府卷六十三之九目錄

去聲

四寘韻九



欽定四庫全書薈要卷一萬二千六百十二

子部

御定佩文韻府卷六十三之九

去聲

四寘韻九

器

去冀切說文皿也象一之口犬所以守之又姓或作器亦作器

韻藻大器

易時乘六龍以御天乾道變化各正性命注乘變化而御一一靜專動直不失太和豈非正性命之情者邪左

傳襄仲曰若不忘先君之好照臨魯國鎮撫其社稷重之以一寡君敢辭王後漢書公孫述傳荆邯說述曰兵者帝王之一一古今所不能廢也老子大方無隅一一晚成荀子國者天下之一一也重任也法言或曰一一固不周于小乎曰斯械也君子不械又請問一一曰一一其猶規矩準繩乎先自治而後治人之謂一一論衡一一難成寶貨難售蔡邕與何進薦邊讓書函牛之鼎一旦

立之以烹雞多汁則澹而不可食少汁則焦而不可熟——之

藏

器 易君子——于身待時而動漢書魏相傳丙吉予相書曰朝廷

曹毗傳寶以含珍為貴士以——為峻北史齊文襄帝紀若有——

——避世者以禮招致隨材擢叙書斷虞則內含剛柔歐則外露筋

骨君子——以虞為優董仲舒士不過賦出門則不可以偕往兮

——又嗤其不容退洗心而內訟兮亦未知其所從也蔡邕薦皇

甫規表——林藪之中以辭徵召之罷陸雲薦張瞻書樓靜隱

寶淪虛——溫庾筠過孔北海墓詩碌碌迷——規規守挈瓶

器 易澤上于地萃君子以除——戒不虞禮記——不粥於市又

越棘大弓天子之——也春秋公如齊觀社䟽聚民于社觀——

——也唐書百官志庫部郎中掌——鹵簿儀仗宋史兵志熙寧二

年命河北州軍凡——分三等以聞韓愈順宗實錄齊映除江西

觀察過吉州令孤峘自以前輩懷怏怏不以刺史禮見入謁從容

步進不祿首屬——映以為恨賓牟詩禮成——下恩徹鬼方沈

成器

易備物致用立一以為天下利莫大乎聖人詩如圭如璧疏圭璧有其實琢磨乃一又他山之石可以為錯疏國家

得賢匡輔以成治猶寶玉得石錯琢以一禮記毋訾衣服一

又錦文珠玉一一不粥于市又玉不琢不一人不學不知道漢

書食貨志作巧一一曰工通財鬻貨曰商南史循吏傳論善政之

于人猶良工之于埴也用工寬而一一多焉管子一一不課不用

不試不藏注兵器雖成未經課試則不用不藏文子遂事者一一

也作始者樸也列仙傳鹿皮公者淄川人少為府小吏才巧舉手

一一梁簡文帝鏡象詩精金宛一一懸鏡在高堂王渙詩玉經磨

琢多一一劍拔沈埋更倚天賈島寄令狐綯相公詩握苗方滅裂

一一待

利器

書若金用汝作礪傳鐵須礪以成一漢書刑法志文德者帝王之一一威武者文德之輔助也後漢書

丁鴻傳威柄不以放下一一不以假人又虞翻傳鄧騭以詡為朝

歌長故舊皆弔詡笑曰不遇槃根錯節何以別一一乎魏志陳思

王植傳植常自憤怨抱一一而無所施上疏求自試晉書阮种傳

賢才之畜于國由良工之須一一巧匠之待繩墨老子魚不可脫

于淵國之——不可以示人莊子聖人者天下之——也韓非子
賞罰者邦之——也淮南子有野心者不可借便勢有愚質者不
可與——徐陵為貞陽侯與王僧辨書精兵——勢勇雷霆杜甫
送王冰詩家聲肯墜地——當秋毫元稹詩——從頭匣剛腸到
底割韓愈送董邵南遊河北序懷抱——鬱鬱適茲土
吾知其必有合也又論語工欲善其事必先——其——
既勝殷邦諸侯班宗彛作分器傳賦宗廟——酒罇賜諸侯左傳
奉之以土田撫之以——北史魏孝文帝紀增置——于太廟宋
史黃伯思傳伯思好古文奇字洛下公卿家商周秦漢——款識
研究字畫體製悉能辨正是非道其本末易林抱其——適君子
處說文鼎三足兩耳和五味之——也抱朴子昆吾——能者鑄
勲東京賦銘勲——歷世彌光魏太子與鍾繇書執事寅亮大魏
以隆聖化誠太常所宜銘——所宜勒庾信慕容公神道碑旌德
景鍾勲——徐晉卿左傳類對賦晉朝周室斥——之弗供齊
涉楚郊責苞茅之不入紹興古器評古者錫有功則必
紀于——且以告于家廟如拒壘一自告于文人是也
分器
見上春秋

得寶玉大弓注弓玉國之——得之足以為榮失之足以為辱故重而書之爾雅翼先公之——受之王室子孫宜相與誦而寶之

梁簡文帝戎昭將軍劉顯墓銘——見重播樂傳名岑文本冊越

王泰改封魏王文地則維城禮優——李嶠為魏王讓知政事表

折珪——等姬氏之藩維裂壞誓河承漢家之禮秩李德裕易州

侯臺記昔武王順天應人奄有周室建宗廟立城市——輯其邦

家築臺觀乎雲物則祭器禮記凡家造——為先犧賦為次養器

侯臺之建允或在茲祭器為後又大夫——不假又祭服敝則焚

之——敝則埋之史記宋微子世家武王克殷微子乃持其——

造于軍門武王釋微子復其位如故又衛世家成王舉康叔為周

司寇賜衛寶——以章有德家語殷人用——示有知也韓非子

禹作為——墨染其外而朱畫其內淮南子孟冬之月工師効功

陳——謝朝遊釣臺詩風養器見上又吳志孫休傳永安元年詔

塵侵——焦獵避兵船日古者建國教學為先所以道世

治性為時——也齊書武十七王傳論齡年稚齒——深宮習趨

拜之儀受文句之學吳越春秋大夫臯如曰修德行惠撫慰百姓

身臨憂勞動輒躬親弔死存疾救活民命蓄陳

陶器

禮記仲冬之月乃命大酋

儲新食不二味國富民實為君一臣之事也

秋稻必齊麴蘖必時一一必良火齊必得韓非子耕漁不爭一一

不蠹而陽雜俎蜀將軍皇甫直別音律擊一一能知時月癸辛雜

識伯機云長安中有耕者得一一于古墓中形如卧繭光潤如玉

呼為繭瓶韋應物善福精舍詩齋舍無餘物一一與單袈浩虛舟

盆池賦陷彼一一疏為曲池張詠放盆池魚賦

明器

禮記塗車芻靈自古有之

破苔紋陷一一上分紅杏之陰下決蓮塘之水

一一之道也儀禮既夕陳一一于乘車之西注一一藏器也又盟

同唐書羅紹威傳紹威子全忠塔也會女卒使馬嗣勲來助葬選

長直千人納一一實甲以入又明字字同義別左傳籍

重器

禮記

鼓曰諸侯之封也皆受一一于王室注謂一德之分一

在躬不度民械不願于大家不誓一一左傳孫文子不敢舍其一

一于衛盡置諸戚而甚善晉大夫益于遷其一史記趙世家位

尊而無功奉厚而無勞而挾一一多也又伯夷傳示天下一一王

者大統傳天下若斯之難也又仲尼弟子傳吳城高以厚地廣以

深甲堅以新士選以飽——精兵盡在其中漢書梅福傳士者國
之——得士則重失士則輕後漢書光武帝紀復南頓田租五歲
父老願賜復十年帝曰天下——常恐不任日復一日安敢遠期
十歲乎蜀志諸葛瞻傳亮出武功與兄瑾書曰瞻今已八歲聰慧
可愛嫌其早成不為——耳唐書楊元琰傳琰生數歲未言相者
曰語遲者神定必為——淮南子大鐘鼎美——華蟲流鏤以相
終同器禮記姑姊妹女子子已嫁而反兄弟弗與——而食後漢
書傳雙傳邪正之人不宜共國亦猶冰炭不可——晉書
皇甫謐傳武帝頻下詔敦逼不已謐上疏曰君子小人禮不——
况臣糠粃糲之彫胡庸夫錦衣不稱其服也家語顏回曰回聞薰
蕕不——而藏堯桀不共國而治以其類異也韓非子夫冰
炭不——而久寒暑不兼時而至雜反之學不兩立而治

為器

禮記禮義以——人情以為田疏上既有法象為先故可執禮義
以——用如農夫之執耒耜也考工記爍金以為刃凝土以——
皆聖人之所作也史記伍子胥傳子胥告其舍人曰必樹吾墓上
以梓令可以——而扶吾眼懸吳東門之上以觀越寇之入滅吳

也老子埏埴以一一莊子夫殘樸以一一工匠之罪也毀道德以
為仁義聖人之過也荀子工人斷木而一一陶人埏埴而成器古
詩誰能一一此一一公輸與魯班辛常伯

宗器

禮記陳其一一左傳公
孫僑曰寡君盡其土實

詠琴詩雕琢今一一宮商不自持

重之以一一以受齊盟注宗廟禮樂之器又齊人以莊公說使隰

鉏請成慶封如師男女以班賂晉侯以一一樂器注一一祭祀之

器樂器鐘鼓之屬宋史冊皇太

寶器

周禮天府上春釁寶鎮及一一左傳王及鄭伯入于鄆遂

子樂章丕宣令猷恭守一一

入成周取其一一而還史記齊太公世家晉軍追齊至馬陵齊侯

請以一一謝不聽必得笑克者蕭桐叔子漢書陳平傳船人見其

美丈夫獨行疑其亡將要下當有一一金玉目之欲殺平平心恐

乃解衣贏而佐刺船唐書鄧處訥傳雷滿不修飭每宴使客抵一一

一潭中曰此水府也蛟龍所憑吾能沒焉乃裸入水俄取器以出

管子城郭險阻蓄藏一一也聖智一一也珠玉末用也先王重其一一

而輕其末用新序秦欲伐楚使使者往觀楚之一一楚王召昭奚
恤而問焉對曰此欲觀吾國得失而圖之不在一一在賢臣又樂

毅合連四國之兵以伐齊大破之屠七十餘城盡復收燕一一而
歸王隱晉書韋誕以能書留補侍中魏氏一一銘題皆誕書也魏
文帝建安諸序余好擊劍命彼國工以爲一一飾以文玉表以通
犀徐寅詩靈鵠啄破瓊津滴一一盛來蚌腹圓又琉璃瓶詩一一
一泓銀海水錦鱗纔動即先知又珣同穆天子傳天
子大朝于黃之山乃披圖視典用觀天子之一一
玉器周禮典
瑞一一之藏晉書苻堅載記新平人獻一一白虎通玉璫者器名
也所以灌毫之器也以圭飾其柄灌毫貴一一也范仲淹上大名
府主王侍郎啟靜忘窺園顧一一之未成又酉陽雜俎漢竹
宮用紫泥爲壇天神下若流火一一飾一一七千枚舞女三百人**公器**
周禮閭人凡內人一一賓客無帥則幾其出入以時啟閉唐書張
九齡傳九齡當草詔謂張說曰官爵者天下一一先德望後勞舊
又陸贄傳帝幸梁道有獻瓜者帝嘉其意欲授以試官贄曰爵位
天下一一不可輕也宋史廖德明傳歲當薦士朝貴以書託之德
明曰此國家一一也悉不啟封還之元史張思明傳浮屠妙總統
有寵勅中書官其第五品思明執不可曰選法天下一一寧違旨

獲戾不忍隳祖宗成憲莊子名一一也不可多取王維詩所不賣

一一動為蒼生謀又韋元甫謝恩表臣本書生素非一一恭守憲

令所期稼器周禮遂大夫正歲簡一一修稼政宋史馮京傳京以

自勉資政殿學士知渭州茂州夷叛徙知成都府蕃部何

丹方寇難綜關聞京兵至請降議者遂欲蕩其巢庸器周禮典一

窟京請于朝為禁侵掠給一一餉糧食使之歸掌藏樂

器一一注庸功也有功者鑄器以銘其功也文心雕龍呂望銘功

于昆吾仲山鑊績于一一計功之義也崔駰大將軍西征賦序昔

在上世義兵所克工歌其詩賢陳其頌書之一一列在明堂所以

顯武功也江淹詩大厦須異材廊廟非一一王褒尉遲綱碑銘山

甫式列辟之功紀迹一一莊叔匡成獻之難昭德彝鼎庾信慕容

公神道碑迹紀一一之文行昭易名之典董道秦咤鐘銘跋秦人

著灋一一本于法制則銘六器周禮大宗伯以玉作一一以禮天

峻功以示後世秦有得也地四方獨孤授韞玉求價賦土成

一一色備五方王旦封禪表考圓壇泰折之制陳五玉一一之容

蘇軾寄朱行中詩舜不作一一誰知貴璵璠又小學紺珠一一庖

義作琴神農造瑟女媧製簧暴辛為頃倭之和鐘叔之離磬馬融
長笛賦——者猶以二皇聖哲黈盆况笛生于大漢而學者不識

其何以裨

飲器

周禮梓人為——勺一升爵一升觚三升史記刺

助盛美

曰酒器也每宴會設之示恨深也又大宛傳匈奴破月氏王以其

頭為——注韋昭曰——棹榼也晉灼曰——虎子之屬也或曰

——酒——也宋史种世衡傳世衡嘗會客飲有得敵情來告者即以

——與之急就篇栢間盃注杯——也南方草木狀昔林邑王與

越王有故怨遣俠客刺得其首懸之于樹俄化為椰子林邑王憤

之命剖以為——爾雅翼椰實味美如胡桃膚裏有汁升餘清如

水美如蜜飲之可以愈渴核作——又匏為樂器又以

酒器

見上說苑

為——蘇軾萬石君羅文傳賜高麗所獻銅瓶為——

智伯園裏子于晉陽裏子疏隊而擊之大敗智伯漆其首為——

神仙傳壺公詣費長房于樓上曰我有少酒相就飲之酒在樓下

長房使人取之不能舉盞至數十人莫能得上乃白公公下以一

指提上與房共飲之——如拳許大飲之至暮不竭告長房曰我

某日當去卿能去乎房曰欲去乃取一青竹杖與房戒之曰卿歸家可稱病顏師古急就篇注鍾——也圖畫見聞誌柳公權別貯——杯盃一筍絨勝如故其器皆亡公權哂曰銀杯羽化耳張籍詩見僧收——迎客換紗巾又誰家不借花園看處多將——行王建詩河亭收**凶器**周禮冢人掌公墓之地及窆執斧以涖遂——語盡各西東藏——注——明器史記主父偃傳怒者逆德也兵者——也爭者末節也漢書鼂錯傳兵——戰危事也以大為小以強為弱在倂仰之間耳六韜聖人號兵為——不得已而用之李白戰城南乃知兵**一器**考工記——而工聚焉者車者是——聖人不得已而用之**一器**為多漢書南粵傳因使者獻桂蠹——南史祖冲之傳冲之以諸葛亮有木牛流馬乃造——不因風水施機自運不勞人力唐書柳公綽傳歲歉饑其家雖給而每飯不過——歲豐乃復論衡蟲墮——酒棄不飲鼠涉一筐飯捐不食神仙傳董奉居山為人治病病愈者使栽杏後杏子大熟于林中作一草倉示時人曰欲買杏者不須報奉但將穀——置倉中即自往取——杏馬令南唐書孫晟每食不設几案使眾

妓各執一一環立而侍號肉臺盤皮日休

詩白月半窻抄术序清泉一一授芝圖

械器

孟子以粟易一一者不為厲陶冶陶

治亦以其一一易粟者豈為厲農夫哉管子交物因方則一一構
又千乘之國封天財之所殖一一之所出然後千乘可足也荀子

百工以巧

名器

戰國策范雎曰周有砥厄宋有結綠梁有懸黎楚
有和璞此四寶者天下一一史記周紀東周與西

盡一一
周戰韓救西周或為東周說韓王曰西周故天子之國多一一重

寶王按兵毋出可以德東周而西周之寶必可以盡矣晉書陳騫

傳贊高年沉敏蘊茲一一南史江夏王義恭傳義恭出蕃文帝以

書誠之曰一一深宜慎惜不可妄以假人唐書張九齡傳范陽節

度使張守珪以斬可突干功帝欲以為侍中九齡曰宰相代天治

物有其人然後授不可以賞功帝曰假其名若何對曰一一不可

假也論衡世名材為一一器大者盈物多然則儒生所懷可謂多

矣傳休奕琴賦序蔡邕有綠綺琴天下一一也王羲之與謝安書

知君嘗得小笙笙是一一杜甫詩春秋褒貶例一一重

雙全范大成詩山中一一兩芒屨花下友朋雙玉瓶

抱器

史記周紀

太師疵少師彊——其樂——而莽周南史表昂傳空慕君魚保境遂
 失師涓——魏書儒林傳高才有德之流自彊蓬華鴻生碩儒之
 輩——晦已會要乾元二年御宣政殿試四科舉人——懷能夏
 侯鉅盧景亮詩待時當命侶——本無心黎逢貢舉人見于含元
 殿賦欲使懷才——自此鷹揚當令較伎呈能從茲
 豹變唐彥謙詩可能前嶺空喬木應有懷才——人
 與由余曲席而坐——而食問其地形與其兵勢謝朓謝隨王賜
 紫梨啟秦君——漢后推食望古可儔於今何荅梁簡文帝七勵
 想秦君之——**國器**史記晉世家楚成王曰晉公子賢而困于外
 仁漢后之解裘久從者皆——此天所置庸可殺乎漢書韓
 安國傳惟天子以為——又匡衡傳長安令楊興說史高曰平原
 文學匡衡經學絕倫貢之朝廷必為——晉書郭舒傳郭景咸稱
 舒當為後來之秀終成——南史王弘傳彭城王義康言于帝曰
 曇首為家寶又為——齊書宜都王鏗傳鏗狀似兄疑咸以——
 許之唐書房喬傳年十八舉進士校讐祕書省吏部侍郎高孝基
 謂裴矩曰僕觀人多矣未有如此郎者當為——但恨不見其聳

傳器

史記秦紀繆公

壺昂霄云又衛次公傳次公舉進士禮部侍郎潘炎異之曰一一
也又張仲方傳仲方生岐秀父友高郢見異之曰是兒必為一一
宋史尹焞傳戶部尚書梅執禮等合奏河南布衣尹焞韜藏一一
不為時用未副陛下側席求賢之意管子皮革筋角羽毛竹箭器
械財物苟合于一一君用者皆有矩券于上荀子口能言之身能
行之國寶也口不能言身能行之一一也新序魏文侯曰智士也
者一一之一也揚雄酒箴鴟夷滑稽腹大如壺盡日盛飲人復借酤
常為一一託于屬車柳宗元與衛淮南石琴薦啟人文合宮徵之
深一一專瑚璉之重劉禹錫**銅器**史記田單傳田單收得千餘牛
詩濟時成一一樂道任天真**銅器**束兵及于其角灌脂束蓋于尾
燒其端牛尾熱怒而奔燕軍所觸盡死傷五千人因銜枚擊之而
城中鼓譟從之老弱皆擊一一為聲聲動天地後漢書章帝紀帝
幸槐里岐山得一一形似酒罇獻之唐書元澹傳有人破古冢得
一一似琵琶身正圓人莫能辨行沖曰此阮咸所作器也樂家遂
謂之阮咸地經圖一一之精見**珍器**史記樂毅傳珠玉財寶車甲
為馬蘇軾詩廣陵一一越溪羅**珍器**一一盡收入于燕唐書李光

顏傳穆宗將伐鎮州復還忠武又兼深冀行營節度使宰相百官
班餞帝御通化門臨送賜——良馬玉帶宋史孫奭傳羣臣即席
賦詩太后出禁中——勸酒楊子囊失括泄——玉壺清話董儼
給事知揚州延留胡太監旦歡宴出上方——旦曰能枉駕舟中
數盃否因假借——明日不告而去後乃還之賈誼過秦論諸侯
恐懼會盟而謀弱秦不愛——重寶肥饒之地以致天下之士合
從締交相與為一錢起瑪瑙杯歌良工雕飾明且鮮得成
——入芳筵令狐楚謝端午衣物表更加——曲被深恩
賈誼傳里諺曰欲投鼠而——此善諭也鼠近于器尚憚不投恐
傷其器況于貴臣之近主乎晉書庾純傳論謀甫素疾佞邪而發
因醉飽投鼠——豈易由言徐陵為陳
主與周冢宰書情均——不可加兵
滌器

漢書司馬相如傳相
如盡賣車騎買酒舍

乃令文君當壚相如身自著犢鼻褌——于市中朱异田飲引臨
清池而——聞山牖而飛觴李舟獨孤常州集序相如薄于貞操
有——受金之累杜甫詩相如逸才親——子雲識字終投閣孫
願春讎賦達九門以磔懷協四靈而——陸龜蒙酒壚詩數錢紅

燭下——春江口劉筠大酺賦相如——蜀氏賣脯韓琦畫錦堂

詩或紆太守章或擁使者傳歌樵忘故窮——掩前賤張耒詩欲

為漉巾潛請

學——如**神器**遭暴亂得奮其劍游說之士至比天下于逐鹿

幸捷而得之不知——有命不可以智力求也後漢書公孫述傳

天下——不可力爭老子天下——不可為也東京賦巨猾聞疊

竊弄——張協七命——化成陽文陰縵陸倕石闕銘類帝裡宗

先有——楊巨源詩造化膺——陽和沃聖慈又李光朝新渾儀

賦國之——名之渾儀

法天之象知天之為**小器**後漢書馬援傳朱勃年十二能誦詩

見之自失况知其意乃自酌酒慰援曰朱勃——速成智盡此耳

晉書王濬傳臣瓶磬——蒙恩擢叙遂過其任又卻詵傳齊桓失

之葵丘夷吾淪于——功止于霸不亦宜乎法言齊得夷吾而霸

仲尼曰——陸倕刻漏銘昔嘉量徵物盤孟——猶且昭德記功

載在銘典韓愈石鼎詩方當洪鑪然孟見——盈白居易詩——

不知容幾許襄陽宋賤酒升寬蘇軾和楊次公詩漏盡雞號厭夜

行年來一**空器**

後漢書荀彧傳或病留壽春操饋之食發視乃一

可以一召論衡一在厨金銀塗飾其中無物益于饑

人不顧也張隨無絃琴賦撫一一而意得遺繁絃而道宣**妙器**魏

崔林傳景初元年司徒司空並缺散騎侍郎孟康薦林曰崔林稟

自然之正性挺高雅之弘量特守州郡所在而治及為外司萬里

肅齊誠台輔之一一哀職之良才也後年遂為司空江

淹橫吹賦感魂傷情獲賞彌倍一一奇製見貴歷代**古器**晉書

志荀勗造新鐘律與一一諧韻時人稱其精密南史陸澄傳竟陵

王子良得一一以問澄澄曰此名服匿單于與蘇武子良詳視器

底有字彷彿可識如澄所言唐書韋述傳述蓄書二萬卷古草隸

帖祕書一一圖譜無不備宋史禮志大觀初置議禮局詔求天下

一一更制尊爵鼎彝之屬揮塵餘話李伯時自畫其所蓄一一為

一圖極其精妙劉禹錫詩耕人得一一宿雨多遺鏃張籍詩多收

一一在書樓黃滔詩一一巖耕得神方客謎留蘇

軾石鼓詩一一縱橫猶識鼎象星錯落僅名斗**歌器**晉書杜預

傳周廟一

一 至漢末喪亂形制遂絕預創意造成奏上之帝甚嘉歎南史祖
冲之傳竟陵王子良好古冲之造一一獻之與周廟不異唐書太
宗諸子傳曹王明子臯嘗自創意為一一以髹木上觸五觚下銳
圓為孟形所容二豆少則水弱多則彊中則水器力均雖動搖乃
不覆云韓詩外傳孔子觀于周廟有一一焉孔子問曰此謂何器
也對曰此蓋為宥座之器孔子曰聞宥座器滿則覆虛則欹中則
正有之乎對曰然劉勰新論仲尼觀一一而革容鑒損益而歎息
此察象而識類觀霜而知冰也玉海元魏安豐王延明使祖常作
一一漏刻銘庾信皇夏一一防滿金人戒言權德輿詩就學緝韋
編銘心對一一劉禹錫詩誠滿澄一一成功別大鑪李德裕一一
賦序予在中樞丞相路公見遺一一贈以古人之物
永懷君子之心蘇舜欽詩轉圜非雅具一一有深災
溺器唐書宋
于時張易之等烝昵寵甚之問與閭朝隱沈佺期劉允濟傾心媚
附至為易之奉一一及敗貶龍州五代史後蜀世家孟昶幸晉漢
之際中國多故而據險一方君臣務為奢侈以自娛至于一一皆
以七寶裝之後山詩話魯直有癡弟魯直嘲之曰龍池生壁蟲而

未有對魯直兄大臨旦見牀下以——畜**三器**管子治國有——
生魚大呼曰我有對矣乃虎子養溪魚也

曰號令也斧鉞也

祿賞也——成游夫具而天下無聚衆冊府元龜王及善除干牛

衛將軍高宗謂曰朕以卿佩大橫刀在——要職他人非搜辟不

得至朕所卿佩大橫刀在朕側知此官貴否小學紺珠注程迥迷

——圖義元祐渾天儀象渾天儀銅候儀之外又有渾天象凡——

也**典器**管子法制度量王者——也唐郭子**劍器**劉勰新論鑄——

儀副元帥制——銘勲高視千古

者使金不至折

錫不及卷製——者使緩而能晞急而能牢故能——兼善國史補

張旭草書得筆法後傳崔邈顏真卿言始吾見擔夫爭路而得筆

法之意後見公孫氏舞——而得其神郭熙山水訓懷素夜聞嘉

陵江水聲而草聖益佳張顥見公孫大娘舞——而筆勢益俊杜

甫觀公孫大娘弟子舞——行序大歷二年夔府別駕元持宅見

臨穎李十二娘舞——壯其蔚跂問其所師曰余公孫大娘弟子

也開元三載予尚童穉記于郾城觀公孫氏舞——渾脫劉濞頓

挫獨出冠時自高頭宜春梨園二伎坊內人洎外供奉曉是舞者

聖神文武皇帝初公孫一人而已往者吳人張旭常于鄴縣見公孫大娘舞西河——自此草書長進豪蕩感激即公孫可知矣馬祖常壯遊詩十五讀

古文二十舞——

君子器

易子曰作易者其知盜乎易曰負且乘致寇至負也者小人之事也乘也者——之——也小人而乘——之——盜思

奪之矣老子夫佳兵者不祥之器非——之——韓非子宋之鄙人得璞玉而獻之子罕曰此寶也宜為————不宜為細人用法言雷不一風不再聖人樂天陶成天——**無私器**禮記子婦無私貨下之化使人有士——之——者也**禮樂**

器

周禮鄉師鄉共吉凶——之——晉書裴楷傳楷嘗目夏侯玄云肅肅如入宗廟中但見————崔融與李少府書若高明之——

——大——足可并于八九若下走**炊食器**史記淮南王傳臣倉等言之瓶筍小才豈與言于萬一也**炊食器**請處蜀郡嚴道邛郵遣其

子母從居縣為築蓋家室皆廩**宰相器**漢書何武傳初武為郡吏食給薪菜鹽豉————席蓐**宰相器**時事太守何壽壽知武有

一 一 以其同姓故厚之又韋賢傳元成兄高寢令方山子安世
歷郡守大鴻臚長樂衛尉朝廷稱有一 一 之後漢書寇恂傳所
得秩奉厚施朋友故人及從吏時人歸其長者以為有一 一 又
陳寵傳論陳公居理官則議獄緩死相幼主則正不僭寵可謂有
一 一 之 一 矣唐書李義傳又沈正方雅識治體時稱有一 一 一 又
武元衡傳擢為御史中丞當對廷英帝目送之白是真 一 一 宋
史龐籍傳籍及進士第為黃州司理叅軍知州夏竦以為有一 一
一 劉禹錫相國李公集序憲宗遵聖祖故事視有一 一 一 者貯之
內社稷器蜀志蔣琬傳為廣都長先主至見衆事不理又沈醉將
廷社稷器加罪戮諸葛亮請曰琬 一 一 之 一 非百里才也袁宏詩
汲黯 一 一 一 廊廟器陳書杜之偉傳彊識俊才有名當世吏部尚
棟梁天表骨書張繡深知之以為 一 一 一 也冊府元龜蔣
濟字子通時汝南許靖休文夙有名譽既以篤厚為稱又以人物
為意雖行事舉動未悉允當濟以為大較 一 一 一 李商隱會昌一
品集序許靖 一 一 之 一 黃憲師長之姿陳陶詩崑玉已成 一
一 一 潤松猶是薜蘿身又岑參詩何為廊廟器至今居外藩 台輔

器

唐書婁師德傳師德第進士

清廟器

唐書崔渙傳渙博綜經術嚴挺之施特榻試彙尊銘

謂曰子一一一故以題相命又李珣傳為殿中侍御史宰相韋處厚曰一一一之豈擊搏才乎除禮部員外郎蘇軾聞正輔表兄將

至詩吾兄一一一

大臣器

唐書韓臯傳資質重厚有朝加小會筵

遠大

一持節瘴海頭

器

宋史蘇軾傳宰相韓琦曰軾之才一一一也又蕭振傳振幼莊重不好弄稍長能自謀學嘗奉父母董農役隴畝手不釋卷其

師謂其父曰此

天下器

墨子江河不惡小谷之滿已也故能大聖人者事無辭也物無違也故能為一一一

王攻器

元倉子農攻食賈攻貨

水從器

劉勰新論人之從君如草之從風一一一

萬乘器

陽

上梁王書蟠木根柢輪囷離奇而為一一一者以左右先為之容也駱賓王詩徒懷一一一誰為一先容僧惠洪詩胡為下僚中混

此

經濟器

高適詩光祿一一一精微自深理

成德器

說苑有人自稱一一一從人求酒或擊之乃一破酒

齊桓公器

史記封禪書少君見上上有故銅器問少君少君曰此器齊桓公十年陳于柏寢已而案其刻果一一一一一

宮盡駭以為少君

真數百歲人也

增主器

易一一者莫若長子故受之以震梁簡文帝蒙華林園戒詩執圭守蕃國一一作元貞沈約安陸王碑禁旅尊嚴一

一彌固蕭園肅太子箴東庠養德震方一一范仲淹皇儲資聖頌以言乎震則元子有一一之威王梅恭祀園丘賦誕一一而執堯

今邈宜君

形器

易可久則賢人之德可大則賢人之業注德業既成則入於一一故以賢人目其德業又神无方而

而宜王

易无體注方體者皆係于一一者也晉書律厯志神道廣大妙本於陰陽一一精微義先於律呂夢溪筆談書畫之妙當以神會不可以一一求也薛道衡老氏碑名言頌絕幽泉之路莫開一一不陳妙物之功難著蘇頌天竺寺碑一一分有宰匠名言立有導師

上聖卓然大
仙之旨也

制器

易以——者尚其象疏謂造——形——法其爻卦
之象唐書天文志一行曰臣更造游儀簡而易

從可以——垂象永傳不朽澄夫論百工——咸填其邊散之魚

倍豈有私哉文心雕龍制者裁也上行于下如匠之——爾雅翼

梓為百木長古者名——之工為梓人商人尚梓用此故也陸機

漏刻銘偉聖人之——妙百物而為基曹玘瑩瑩賦楚班——窮

妙極巧虞集熊先生誌銘先生所至考古篆籀文字調

律呂協歌詩以興雅樂——定辭必則古式學者化焉

如——書簫韶九成鳳凰來儀

細器

傳言簫見——之備

陋器

詩于以盛之維筐及筥于

錡釜——不器 禮記大德不官大道——中說或問君子子曰知微

也 知章知柔知剛曰君子——何如子曰此之謂——

張華薦成公綏表體珪璋之姿秉——

——之量王融詩——其德有斐斯文

食器

禮記國家靡敝則車不

刻鏤君子不履絲屨馬不常秣後漢書西域傳大秦國所居百餘

里城中有五宮相去各十里宮室皆以水精為柱——亦然魏志

注魏書曰太祖逃歸故鄉過故人成臯呂伯奢伯奢不在其子與
賓客共劫太祖太祖手刃擊殺數人孫盛雜記曰太祖聞其一一
聲以為圖已遂夜殺之南史羊侃傳魏使陽斐與侃在北嘗同學
有詔命侃延斐同宴賓客三百餘人一一皆金玉雜寶唐書南蠻
傳撲子蠻趨悍用竹弓射飛鼠無不中無一一以蕉葉藉之管子
土車什一雨輦什二一一兩具魏武帝樂府舜漆一一畔者十國
不及唐堯采椽不斷法苑珠林佛言若趣向道場應如比丘
法修諸淨行具于三衣楊枝澡水一一坐具行者如是應畜興器
禮記始立學者既一一補器禮記良冶之子必學為裘注仍見其家
一用幣然後釋菜錮補穿鑿之器也一一者其金柔乃合
有似于奇器禮記作淫聲異服奇技一一以疑衆殺南史沈約傳
為裘瑜儀俱少有至行外祖盛孝彰每曰汝並黃中英爽
終成一一陰符經爰有一一是生萬象八卦甲子神機鬼藏淮南
子工為一一歷歲而後成不周于用冊府元龜霍原年十八觀太
學行禮因畱習之劉岳原父友也將舉之未果而病篤臨終勅其
子沈曰霍原慕道清虛方成一一汝後必薦之陸龜蒙酒鎗詩一

質含古挫糟味應醇又漢書宣元六王傳

用器

禮記一不中度不粥於市儀

定陶王少而愛長多材藝習音聲上一一之

禮既夕一一弓矢耒耜兩敦兩杆槃匱匱實于槃中南流

田器

禮記

注此皆常一一之也韓愈原道工之家一而一一之家六

季冬之月命農計耦耕事修耒耜具一一史記循吏傳子產為相

四年一一不歸五年士無尺籍漢書食貨志大農置工巧奴與從

事為作一一二千石遣令長三老力田里父老善田者受一一學

耕種養苗狀又龔遂傳遂至渤海郡移書勅屬縣悉罷逐捕盜賊

吏諸持鉏鉤一一者皆為良民吏毋得問後漢書章帝紀令郡國

募人無田欲徙它界就肥饒者悉聽之到在所賜給公田為雇耕

庸賃種餉賞與一一鹽鐵論賢良曰古者農民不離畦畝而足乎

一一工人不斬伐而足乎陶冶齊民要術序九真廬江不知牛耕

每致困乏任延王景乃令鑄作**樂器**禮記拊搏主磬拊擊大琴

一教之壘闢歲歲開廣百姓充給**樂器**大瑟中琴小琴四代之

一也又鐘鼓管磬羽籥干戚一一之也周禮大胥比樂官展一一

又太師下管播一一令奏鼓鞀又典同掌六律六同之和以辨天

地四方陰陽之聲以為——公羊傳何言乎成周宣榭災——藏
焉爾注宣王中興所作——後漢書光武帝紀益州傳送公孫述
瞽師郊廟——葆車輿輦於是法物始備又律歷志故待詔嚴崇
具以準法教子男宣宣通習願召宣補學官主調——又百官志
司空公凡郊祀之事掌掃除——晉書律歷志魏武始獲杜夔使
定——聲調夔依當時尺度權備典章韓詩外傳一錫車馬再錫
衣服三錫虎賁四錫——五錫納陛六錫朱戶七錫弓矢
八錫鈇鉞九錫秬鬯齊民要術白桐成樹之後任為——陳器禮
——之道多陳之而省納之可也省陳之而盡納之可也穀梁傳
日入易無楚也易無楚者壞宗廟徙——槌平王之墓顏延之宋
南郊饗神歌具——備禮容形儻綴被歌鐘梁執器禮記凡——主
簡文帝金鐔賦如——於柏寢似出鼎於汾陰執器——執輕如不
克韓愈畫記騎且負者觀器禮記蘧伯玉曰君子之人達故——其
二人騎——者二人觀器——而知其工之巧觀其發而知其人
之知文心雕龍銘者銘也——必也正名審用貴于盛德李德裕
歌器賦入太廟而——觀遺法而歎息敬括觀樂器賦——者思

述其由曉聲

禮器

禮記一一是故大備又簠簋俎豆制度文章一

者願歌其事

禮器

之也左傳叔子聘于晉叔向曰子叔子知禮

哉吾聞之曰忠信

之也

也卑讓禮之宗也史記孔子世家贊適

魯觀仲尼廟堂車服

之也

諸生以時習禮其家余低回留之不能

去云漢書儒林傳陳涉之王也魯諸儒持

之也

燕器禮記大夫祭器不

孔氏一而歸之

於是

孔甲為涉博士燕器假祭器未成不造

一儀禮既夕

杖笠

娶注燕居安體之器也宋史蘇頌傳文

彥博為相請建家廟事下太常頌議請考案唐賢寢堂祠饗儀止

用

常食董道狸首豆踐諸侯之射必先行燕禮所用

饋食之豆薦羞之豆恒豆水物加豆陸產其用則

也

鬼器禮記

曾子曰明器

也

祭器人器也儀禮既夕無祭器有燕樂器可

也注士禮畧也大夫以上兼用

人器

也燕樂器與賓客燕飲

用樂之

人器

禮記奠以生

器也

素器

禮記奠以素器

司草

司

授器禮記男不言內女不言

貨典司六職

韞器

禮記夫不在斂枕

軍席

而藏之

授器禮記男不言內女不言

外非祭非喪不相

一

一

陸機辨亡論量能——不患權之我偏

張餘慶祀后土賦鬱人獻爵司干——

服器

禮記備——仁之至也左傳荀偃士句曰

魯有禘樂賓祭用之疏凡四代之——魯兼用之唐書禮樂志戶

部尚書王紹等請遷懿祖祔與聖廟議遂定由是太祖始復東向

之位若諸臣之享其親廟室——之數視其品韓愈潮州祭神文

惟封部之內山川之神克庥于人官則置立室宇備具——奠饗

以時歐陽修禮類方其郊祀天地開明堂以

歸器

禮記子弟猶——衣服裘衾車

會諸侯其車旗——文章爛然何其盛哉

馬則必獻其上而

備器

禮記中國夷蠻戎狄皆有安居和味宜服

後敢服用其次也

財財以——樂以殖財史記秦始皇紀皇帝明德經理宇內視聽

不急作立大義昭設——咸有章旗潛夫論百工者所使——也

器以便事為善以膠固為上韓愈袁氏先廟碑是生孝

故器

周禮凡為

子天子之宰出把將符羣州承指數以立廟祿以——

樂器以十有二律為之數度以十有二聲為之齊量凡和樂亦如

之注和謂調其——也李商隱代上李相公德裕啟抱徽音于——

一雖賞逐時遷竊餘潤于典雲亦情由類至法苑珠林四分律云時阿難持一一收世尊髮佛言不應以一一盛如來髮**賊器**

周禮閭人掌守王宮之中門之禁喪服凶器**窆器**周禮冢人掌公不入宮潛服一一不入宮奇服怪民不入宮**窆器**墓之地及窆以

度為丘隧共喪之一一**兵器**周禮玉府掌王之金玉玩好一一漢注一一下棺豐碑之屬**兵器**書五行志銷天下一一作金人十二

又趙充國傳以一馬自佗負三十日食為米二斛四斗麥八斛又有衣裝一一難以追逐唐書代宗紀禁京畿持一一捕獵尉繚子

城高池深一一備具神異經南方有獸狀如水牛黑如漆食鐵飲水其糞可為一一韓愈畫記雜一一弓矢旌旗刀劍矛楯弓服矢

房甲冑之屬鉶孟筮筮筐筮錡釜飲食服用之**藝器**周禮玉府掌器壺矢博奕之具二百五十有一皆曲極其妙**藝器**王之燕衣服

衽席牀第凡一一漢書張騫傳飲器注晉灼曰虎子屬也或曰飲酒之器也師古曰飲酒之器是也晉云獸子非也獸子一一所以

溲便者也宋史百官志侍中往來殿內東廂奏事分掌乘輿服物下至一一虎子之屬**受器**周禮大宗伯九

命受服三命受位四命——于邵與裴諫議虬書未有天生棟梁而不構大厦時遭霸王而不先——者也董道大夫始鼎跋按禮四命——則上大夫也

良器

周禮內府掌受九貢九賦九功之貨賄良兵——以待邦之大用吳志諸

葛亮與兄瑾書曰既受東朝厚恩依依于子弟又子喬——為之惻愴晉書張閭傳薛魚進之于元帝曰閭固當今之——又慕容皝載記陽裕少孤單瑩獨立叔父耽幼而奇之曰此兒非惟吾門之標秀乃佐時之——也錢起詩琢玉成——出門偏愴離鄉

器

周禮鄉師正歲稽其——比共吉凶二服

射器

見上儀禮大射禮遂適西階前

東面右顧命有司納——又鄉射禮司射降自西階階前西面命

弟子納——注弟子賓黨之年少者納內也——弓矢潘文環澤

官置楅判飲奠初列爰立豐以

表儀——斯存亦置楅而供命

稽器

周禮小司徒若國大比則考

裸器

周禮爵人掌——凡祭祀賓客之裸事和爵鬯以寔彝而陳之

簡器

周禮邾長若歲時——與有司數之注簡之則

器無不備數則器無不備潘岳夏

廬器

周禮廬人為一注

澤器

侯常侍誅斂以時襲殯不一

釬器

周禮亨人疏釬羹者陪鼎

周禮饗氏凍絲以櫛為灰渥淳其

釬器

腳臚臠牛用藿羊用苦豕

帛實諸一一注一一滑澤之器也

幣器

周禮宰夫凡邦之弔事掌其戒令與其

用薇調以五味盛之

幣器

一一財用凡所共者注一一所用賻也

所致明器也唐書吐蕃傳自今二國和好無相侵暴乃使悉諾

材

渤海納貢并以一一徧遺執政明年上寶器數百具制治詭殊

器周禮掌固任其萬民用其一一注民之一一其所用塹築及為

器

藩落漢書王吉傳自古至崇世名清廉然一一名稱稍不能及

父而祿位彌隆魏武帝丁幼陽令昔吾同縣有丁幼陽者其人衣

器

冠良士又學問一一吾愛之顧非熊詩衆惜君一一何為滯所從

蜃器周禮掌蜃祭祀供一一之蜃注一一之蜃飾因名焉鄭司

蜃器

農云蜃可以白器令色白春秋天王使石尚來歸賑注賑祭

社之肉盛以一一以賜同姓

白器

見上邦器周禮小子掌祭祀釁

諸侯親兄弟之國與之共福

白器

上邦器周禮小子掌祭祀釁

樂之器及祭器之屬又典絲凡飾

時器

周禮遂人以一勸

者受文織絲組馬注謂茵席屏風之屬

時用之則相勸勉也唐書崔沔傳太常議加宗廟籩豆

沔曰太羹

古食也盛于古器和羹常饌也盛于

又韋縚傳太凡祭器視

物所宜故太羹古饌也盛以甄甄古

器也和羹時饌也盛以銅銅

瓦器周禮籥章掌土鼓鼗籥

之器黃帝已前未有

史記文帝紀治霸陵皆以

金銀銅錫為飾漢書鮑宣傳唐尊衣敝履空以

飲食又以歷

遺公卿被虛為名後漢書宣秉傳秉性節約常服布被蔬食

帝嘗幸其府舍見而歎曰楚國二龔不如雲陽宣巨公晉書張忠

傳食用

鑿石為釜韓非子堂谿公曰

盛酒雖有乎千金之玉卮至貴而無當漏不可盛水則人孰注漿

哉風俗通

為大司徒在位恭儉妻子不之官舍布被

時司徒史鮑恢以

事過其家而妻布裙曳柴從田中歸冊府元

龜後漢趙典七為列卿寢惟布被食用

數器

周禮合方氏同

其

注同其

龜

注同其

龜

注同其

一使權衡之輕重無異同也漢書薛宣傳谷永上疏曰宣經術文雅足以謀王體斷國論身兼一一有退食自公之節蘇軾乞留

劉歆狀名聞一

任器

周禮牛人掌養國之公牛凡會同軍旅行役共其兵車之牛與其牽傍以載公一一又司

時身兼一一

隸為百官積一一注一用之一又環人有一一則令環之又歐陽

詹與王式書如其不可則任材一一息干進之機謝風塵之苦浩

虛舟盆池賦深淺

飾器

周禮掌固設其一一分其材用注一一甲

隨心方圓一一

瓶麟之為物昔人取以為聖

融器

周禮東氏疏十二辰各有律十

時之瑞以此一一殆不徒設

融器

二律以黃鐘為初九故擊一一

之時其聲中

舞器

周禮諸子掌國子之倅凡樂事正舞位授一一

黃鐘之宮

又司于掌一一舞者既陳則授一一既舞則受

匱器

周禮司巫祭祀則共匱主及道布菹館注一一名主謂木

主也道布新布三尺也菹藉也館神所館止也疏謂主先

一一在上者欲見以一一盛主來向祭所大祝取得主一一即退

菹後言館器欲見大祝取得菹館器退明亦初以館盛菹來互言

之館器

見上

民器

周禮考工記審曲面勢以飭五材以辨一謂之百工漢書終軍傳偃矯制而鼓鑄者欲及春耕種

瞻一

也鑄器

周禮段氏為一錢鑄之屬

茲器

周禮臬氏為量嘉量既成以觀四國永啟厥後一維則注茲

此也又長啟道其子孫使法則此器長用之應貞詩在昔先王射

御一港方生帆入南湖詩人運互推遷一獨長久李德裕歆

器賦謂難守者成難持者

鑄器

周禮鳧氏為鍾改煎金錫則不耗不耗然後權之疏稱金多少分之

以擬一一也唐書食貨志大厯七年禁天下銅一淮南子今夫

冶工之一一金踴躍于鑪中必有波溢而播棄者其中地而凝滯

亦有以象於物者矣論衡謂周之鼎神者以為禹鑄之為神乎禹

聖不能神聖人身不能神一一安能神拾遺記黃帝以神金一一

皆銘題周捨鼎銘範金一一戒鎮階祀韋應物詩江南一一多鑄

銀罷官無物唯古鼎董道紫洗雙魚洗列錢洗跋有隱起篆富貴

昌宜侯王字紀談以富貴

昌為蜀昭烈一一之銘

假器

儀禮聘禮賜饗唯羹飪如饋食之禮一一於大夫注不敢以君之器

為祭器左傳晉人來治杞田季孫將以成與之謝息為孟孫守不可曰人有言曰雖有挈瓶之智守不——禮也莊子夫仁義之行唯且無誠且——夫禽貪者——注器網罟罾弋之具大戴禮君無——人——君無假人名成公綏嘯賦聲不——用不借物郭璞類讚類之為獸一體兼二近取諸身用不——子夜歌絲竹發歌響——揚清音不知歌謠妙聲勢出口心曾鞏謝兩府啟誤蒙——之恩愧乏當——儀禮聘禮六釧繼官之效羹器之注釧——也就器儀禮既夕若——則坐奠于琦咎陳推官詩隨材——算器儀禮大射射器皆入君之弓矢適固不遺大則梁棟細芬檠——東堂賓之弓矢與中籌豐皆止于西堂下注中閭中——也疏中所以盛奠故云——也史記鄭當時傳莊廡又不治其產業仰奉賜以給諸公然其餽遺人不過——食溉器儀禮大射前射三日宰夫戒宰及司馬——吉器儀禮既夕即用——若醴若酒無巾——四器儀禮聘禮凡——者唯其所寶以聘相注用——器未變也——可也注——謂圭璋璧琮隋書樂志

梁武帝素善鐘律詳悉舊事遂自制定禮樂又立一一名之為通
一曰元英通二曰青陽通三曰朱明通四曰白藏通玉海司馬公
曰夫度量衡所以佐律而存法也古人所為制一者以相參校
以為三者雖亡苟其一存則三者從可推也鄭餘慶左僕射賈耽
神道碑遷汾州刺史在郡七年惜恤之愛忠利之教
序一一導五常百姓日用而不知熙然致于仁壽
甲冑干笮注此
刑器儀禮鄉射禮司射去扑倚于西階之西升堂
皆師役之器
北面告于賓曰三耦卒射注去扑乃升不敢
佩一一即尊者之側左傳宋災樂喜為司城以為政使樂過庀一
一注樂造司寇一一刑書又蔡史墨曰中行寅為下卿而干上令
擅作一一以為
并器管子弟子職各徹其饋如於賓客既
國法是法姦也
并器徹一一乃還而立注并謂藏去也
登器左
鳥獸之肉不登于俎皮革齒牙骨角毛羽不一于一則公不射古
之制也宋書明帝紀泰始三年詔曰古者衡虞置制蜾蠃不收川
澤產育一一進御所以
賂器左傳夫德儉而有度登降有數文物
繁阜民財養遂生德
以紀之聲明以發之以臨照百官百

官於是乎戒懼而不敢易紀律今滅德立違而寘其一一于太廟以示百官百官象之其又何誅焉請器左傳鄭伯

王以后之鞶鑑予之號公一一脈器左傳梁餘子養曰帥師者受

王子之爵鄭伯由是始惡於王脈器命于廟受脈於社注脈宜社

之肉盛以一一疏出兵必祭社祭社名虛器左傳仲尼曰臧文仲

為宜祭社之肉盛以一一賜元帥也虛器其不知者三作一一

縱逆祀祀爰居三不知也後漢書和熹鄧后紀論鄧后稱制終身

號令自出使嗣主側目斂衽于一一魏書李謐傳謐明堂制度論

曰今羣儒紛糾互相倚撫就令其象可得而圖其所以居用之禮

莫能通也為設一一耳元稹獻事表今人以諫鼓匭為一一謂

拾遺補闕為冗員喬潭霜鐘賦每一一以自閑常宿懸而不下蘇

軾與江惇禮書柳子文大率以禮樂為一一五代史漢臣傳楊邠

長于吏事而不知大體以謂為國家者帑廩實甲兵完而已禮樂

文物皆一一也以故秉大政而務苛細淮南子有義者不可欺以

利有勇者不可劫以懼如飢渴者不可欺以一一也又魚不可以

無餌釣也獸不可以一一名也中論人之為德其猶一一歟器虛

則物注滿則止焉陸機演連珠循一一者非應物之具

盜器

左傳

方岳春日雜興詩一一甚慙居士屨實封難覓醉鄉侯

子曰先君周公作誓命曰毀則為

皿器

左傳宋文公卒始厚葬重器備疏重謂重疊多為一

賊掩賊為藏竊賄為盜一一為奸

一也埤雅皿蟲為蠱

敝器

左傳秦伯使西乞術來聘且言將伐晉裏仲辭玉對曰不腆一一不足辭也又

篆髓以為一一也

唯是先君之一一土地不敢愛又齊侯次于甌燕人行成曰先君

之一一請以謝臯魯語文仲以甕圭與玉磬如齊告糴曰不腆先

君之一一敢告滯積以紓執

守器

左傳新蔡人仲叔于奚救孫桓子既請曲縣繁纓以朝許之仲

事齊人歸其玉而與之糴

凡聞之曰唯器與名不可以假人君之所司也名以出信信以

一器以藏禮禮以行義義以生利利以平民政之大節也又韓宣

子有環一在鄭商子產弗與曰非官府之一一也寡君不知戰國

策靳黈曰挈瓶之智不失一一魏書羊謏之傳臣以無庸謬宰神

邑實思奉法不撓稱是官方酬朝廷無貲之恩盡人臣一一之節

王褒皇太子箴文昌著於前星主毫申於一一庾信步陸逞神道

碑少陽養德前星——
尊師讓齒必俟賢能

戰器

左傳申叔時曰德刑詳義禮信——也後漢書輿服志五伯迭興戰兵

不息佩非——韋非兵旗於是解去韋佩留其係璲以為章表常

衮授李抱玉開府儀同三司制究詩書之義府修德刑之——許

棠詩行李亦須攜——

家器

左傳季文子卒大夫入斂公在位宰庀——為葬備

行器

左傳楚靈王即

趨迎當便著戎衣——
位鄭游吉如楚歸謂子產曰具——矣楚王汰侈而自說其事必

合諸侯吾往無日矣注——會備晉書何遵傳遵性奢汰役使御

府工匠作禁

慎器

左傳史墨曰民不知君何以能國是以為君——與名不可假人注器車服名爵號辛替否諫

中宗置公主府官疏臣聞事君上

水器

左傳宋災樂喜使伯氏司里火所未至徹小屋塗大

牧黎庶莫不——與名畏怨重禍

屋陳番揭具綆缶備——東觀餘論案冠禮設洗直于東榮水在

洗東燕禮設洗于階東南當東雷壘水在東說者以謂——尊卑

皆用金壘此壘與尊壘之壘名同而用異陸游早

常器

左傳大伐小取其

得以作彝器銘其功烈以示子孫注彝常也謂鐘鼎為宗廟之

一董道二方鼎跋今考父癸方彝其制鼎也孔文父猷鼎其制尊

單鬯從彝其制鼎孟與觚皆具蓋宗彝一也尊鼎常

薦也其從以享者隨器以名之古人於宗器其重如此

隱器

左傳楚茅

尹無宇曰先君文王作僕區

音器

左傳天王將鑄無射泠州鳩曰夫樂天子之職也夫音樂之與

也而鐘一之一也晉書車盾傳盾以明堂之制既甚難詳且樂主

於和禮主於敬故質文不同一亦殊既茅茨廣廈不一其度何

必守其形範而不弘本順時乎周

收器

左傳魏子曰昔醜蔑欲觀叔向從使之者而往

祇杞賦名同一質貞松竹

立於堂下一言而善叔向下執其手以上溫庭筠上崔

乏器

公羊傳昭

相公啟晏嬰精鑒獲脫於在途醜蔑微班得昇於一

公曰君不忘吾先君延及喪人錫之以大禮再拜稽

賤器

公羊傳趙盾已

首以衽受注衽衣下裳當前者一謙不敢求索

朝而出與諸大夫立于朝有人荷畚自閨而出者趙盾曰彼何也夫畚曷為出乎閨注彼何者始怪何等物之辭熟視知其為畚乃

言夫畚者——何故乃出尊者之閨乎隋書禮儀志有司以為祀
竟器席相承還庫請依典燒埋之帝曰薦藉輕物陶匏——方還
付庫容復微惡俱敝則埋之蓋謂四時祭器耳李嶠陳情表臣
瓶筭——鴛鴦輕姿同龜鼠之五伎不成異飛鴻之六翮兼備饋

器春秋盜竊寶玉大子公羊傳孟氏與叔孫氏迭而食之箴而
鉞其板疏以指爪刻其——之上斂藏衣物之板蓋謂板也牲

器國語觀射父曰在男曰覲在女曰巫是使制神之處位次主而
為之——時服唐書禮樂志凡祭祀之節有六一曰卜日二曰

齋戒三曰陳設四曰省——五曰奠玉帛六曰進熟饋食宋史禮
志凡壇壝——玉帛饌具齋戒之制皆具通禮又皇后廟樂章——

肅設几筵用張馬祖常監黃池稅務王君墓碣銘君
建孔子廟築壇崇社春秋飭其——以與邑人行事鬻器國語

之時有童謠曰縣弧箕服實亡周國於是宣王聞之有夫婦——是
者王使執而戮之曾鞏五朝隆平集孟昶多積芻粟以鐵為錢

禁民私用鐵而自——什器史記舜紀舜耕歷山漁雷澤陶河濱
用以專利民甚苦之作——於壽丘漢書平帝紀元始二

年詔罷安定呼池苑以爲安民縣起官寺市里募徙貧民縣次給食至徙所賜田宅一一假與犂牛種食又平帝紀天下吏舍亡得置一一儲侍注師古曰軍法五人爲伍二伍爲什則共其器物故通謂生生之具爲一一又薛宣傳宣子惠爲彭城令宣過其縣橋梁郵亭不修宣心知惠不能留彭城數日案行舍中處置一一觀視園菜終不問惠以吏事後漢書鮑昱傳代王敏爲司徒賜錢帛并一一于州齋家書就道爾雅翼任昉云山中有楸戶掌楸木者楸可爲一一圖畫見聞志胡瓌范陽人工鐵器史記平準書敢私鑄一一煮鹽者鈇畫蕃馬穹廬一一射獵生死物靡不精奇鐵器史記平準書敢私鑄一一煮鹽者鈇左趾沒入其器物又尉佗傳高后時有司請禁南越關市一一晉書桓宣傳劉乂見張平大鏃欲鑄作一一平曰此是帝王大鏃天下定後方當用之鹽鐵論農天下之大業也一祠器史記封禪書一民之大用也器用便利則用力少而得作多羣儒既已不能辨明封禪事又牽拘于詩書古文而不能騁上爲封禪一一示羣儒羣儒或曰不與古同管子所謂抱蜀者一一也故曰抱蜀不

言而廟

鹵器

史記田完世家淖齒與燕共分齊之侵地——注正義曰——掠地寶——也

買器

史記周勃世家條侯

子為父買工官尚方甲楯五百被可以葬者取庸苦之不與錢庸知其盜——縣官——怨而上變告子事連汙條侯召詣廷尉廷尉責

曰君侯欲反耶亞夫曰臣所——乃葬器也何謂反耶魏志管寧傳注管寧所居屯落會井汲者男女雜錯爭井鬪鬪寧患之乃多

——置井傍汲以待之又——不使知來者得而怪之問知寧所為乃各相責不復鬪訟

葬器

見

齊器

史記樂毅傳——設

于寧臺大呂陳于元英故鼎反乎磨室熊朋來鍾鼎篆韻序觀漢所得——周鼎栢寢之刻拘邑之銘皆有按其款識者

車器

史記李斯傳凡古聖王飲食有節——有數宮室有度晉書李重傳服食——有貴賤之差管子奚仲之為——也方圓曲直皆中

規矩鉤繩孔叢子宰予曰夫子妻不

深器

史記酈生陸賈傳索隱服綵妾不衣帛——不雕馬不食粟

晉書嵇紹傳紹字延祖裴頠——之每曰使延祖為吏部尚書可使天下無復遺才矣黃庭堅晁深道祝詞——者工深稼者農深

利者賈世
守者為宗

廟器

史記張釋之傳有人盜高廟坐前玉環捕得下廷尉釋之奏當棄市上大怒曰人之無道乃盜先帝

——吾屬廷尉者欲致族之君以法奏非吾所以共承宗廟意王褒尉遲綱墓碑山甫式列碑之功紀述——莊叔匡成獻之難昭

德彛鼎鴻名盛業公實兼焉紹興古器評凡器之有亞者皆為——

——蓋亞形所以象廟室耳歐陽修王文安墓誌維古載功在其——

——今亦有銘幽宮是閔陳師道觀六一

堂圖書詩——刻科斗寶樽蟠華蟲

鑊器

史記李廣傳刁斗注孟康曰以銅作——

受一斗晝炊飯食夜擊持行名曰刁斗索

隱曰埤蒼云鑊溫器有柄斗似鉞無緣

溫器

見上宋史禮志慶厯中詔飲福尚食

奉御酌上尊酒投——以進急就篇鐙錠鑊注鑊謂鑊斗——也

似鉞而無緣又鐙銅注鐙——圓而直上也鐙或作鉞銅亦——

也

木器 史記貨殖傳——槩者千枚銅器千鈞素木鐵器若卮齒

十斤為石後漢書郎顗傳孝文皇帝綈袍革舄——無文約身薄

賦時致升平荀子——不成斲注木不成于雕斲不加功也尉繚

子——液金器腥聖人飲于土食于土故埏埴以為器天下無費

揚雄長楊賦大廈不居——無文白居易遊大林寺序環寺多清

流蒼石短松瘦竹

寺中唯板屋——**杯器**漢書地理志樂浪朝鮮民飲食以蓬豆都

注師古曰都邑之人頗用——者效吏及賈人也符載甘露記夏

四月余自淮南罷去丞相府將假道以歸主人備勞餞之禮遂盛

于——以示余余

取前箸以嘗之**閉器**漢書五行志盛陰雨雪凝滯而永寒陽氣

——而湛于寒泉則為冰及雪**工器**漢書食貨志除米麴本賈計其

之銷亦冰解而散此其驗也

及醴載灰炭給——薪樵之費隋書樂志王僧辨破侯景諸樂並

送荊州經亂——頗闕元帝詔有司補綴纔備宋史周執羔傳執

羔遷太常丞會始議建明堂大樂久廢不修詔

奉常習肄之訪輯舊聞庀閱——制作始備**置器**漢書賈誼傳

置諸安處則安置諸危處則危天下之情與器亡以異在天子之

所置之隋書天文志——廣庭則函牛之鼎如釜堂崇十仞則八

尺之人猶短蘇軾明堂敕文永

推一一之重惕若臨淵之深

見器

漢書韓安國傳贊以韓安國之一一臨其摯而顛墜陵夷

以憂死魏志徐宣傳徐宣廣陵海西人也還本郡與陳矯並為綱

紀二人齊名而私好不協然俱一一於太守陳登蘇軾謝龍圖閣

學士表繼蒙英廟之深

戴器

漢書東方朔傳宴藪注師古曰宴藪一一也以盆盛物戴于頭者則以宴

知尤荷裕陵之一一

戴器

漢書孔霸傳霸薨賜東園一一錢帛後漢

餅人所用者是也

祕器

漢書和熹鄧皇后紀新野君薨贈以長公主

赤綬東園一一玉衣繡衾唐書李勣傳贈太尉揚州大都督給一一

陪葬昭陵王維詩塗芻去國門一一出東園劉禹錫詩漢儀陳

德器

漢書杜周傳贊張湯杜周並起文墨小吏致位三

咽繁聲公列于酷吏而俱有良子一一自過爵位尊顯繼

世立朝後漢書班彪傳中宗令劉向王褒之徒以文章之學保訓

東宮以下莫不崇簡其人就成了——吳志賀邵疏曰陛下宜勉崇

一一以光前烈唐書房琯傳贊唐名儒多言琯一一有王佐材而

史載行事亦少貶矣孫綽却鑒碑一一純固體識深弘權德輿義

武軍節度使張公遺愛碑壯武之

威器

漢書母將隆傳哀帝發武庫兵送董賢及上乳母王

後遠繼公台富平之門時推一一廢署庫兵送董賢
阿舍隆奏言賢等便僻弄臣私恩微妾而以天下公
用給其私門契國一一共其家備非所以示四方也

竹器

漢書王莽傳莽

使虎賁以斬馬劍挫忠盛以一一宋史河渠志淞江東大海日受
兩潮錢武肅王始築捍海塘潮水晝夜衝激版築不就因命彊弩
數百以射潮頭既而潮避錢塘東擊西陵遂造一一積巨石植以
大木堤岸既固民居乃奠白虎通一一不成用木器不成斷瓦器
不成沫急就篇一一簦笠簞簞
鼎器
為一一雖小而重故神之所寶

鼎器

後漢書獻帝紀論傳稱一之
為一雖小而重故神之所寶

不可奪移拾遺記上古鑄諸一一皆圖像其形銘贊至今不絕叅同契補遺注緣一一立三才中宮為人蘇軾小集石塔詩座客皆

可人

釦器

後漢書和熹鄧后紀悉斥賣上林鷹犬其蜀漢一
九帶佩刀並不復調注釳音口以金銀緣飾也

手自潔

九帶佩刀並不復調注釳音口以金銀緣飾也

揚子星從其位

武器

後漢書仲長統傳修一一以存守戰嚴禁令
以防僭差唐書百官志衛尉寺卿掌器械文

為大哆為

以防僭差唐書百官志衛尉寺卿掌器械文

物總武庫——宋史職官志衛尉寺判寺事一人凡武庫——歸
內庫守宮歸儀鸞司本寺無所掌元豐官制行始歸本寺輟耕錄
清異錄二卷乃宋陶翰林穀所撰凡陳設器

農器

後漢書杜詩傳

具文用——酒漿茗薜皆創為異名新說

農器

詩遷南陽太守

造作水排制為——用力少見功多百姓便之唐書突厥傳默吸

請粟田種十萬斛——三千具鐵數萬斤后不許宋史真宗紀大

中祥符六年詔天下勿稅——鹽鐵論縣官鑄——使民務本鮑

照河清頌銷我長劍歸為——元世俊為東魏與梁請和移文鑄

劍戟為——納蒼生於仁壽杜甫夔府書懷詩凶兵鑄——講殿

闕書惲顧況詩國風新正樂——近消兵李山甫老將詩新成劍

戟皆——舊著

異器

後漢書杜密傳密行春到高密縣見鄭康成

衣裳盡血痕

為鄉佐知其——召署郡職論衡調飯也殊

僅而居甘酒也——而處東觀漢紀蔡君仲汝南人至孝王莽亂

人相食君仲取黍稷赤黑——賊問所以云黑與母赤自食賊義

之梁昭明太子文選序譬陶匏——並為入耳之娛黼黻不同俱

為悅目之翫庾信宇文公神道碑銘野無——河無別風徐鉉端

溪硯詩方圓雖一

佃器

後漢書羊續傳安風賊戴風等作亂續擊破之生獲渠帥其餘黨原為平民賦與一

一功用信俱呈

一使就農業晉書華

梓器

後漢書楊賜傳賜薨天子素服三日不臨朝贈東園一襚服錢三百萬又戴

譚傳消鋒刃為一

憑傳憑在職十八年卒于官

篡器

後漢書杜篤傳大漢之崇世據雍州之利為政則化上篡逆則

詔賜東園一一錢二十萬

難誅進攻則百克退守則有餘斯固帝王之淵囿而守固之利器

也逮及亡新時漢之哀偷恐淵囿一慢違徒以勢便莫能卒危

朱子李公常語由孟子之言則是湯武修仁行義

才器

後漢書郭鎮傳司隸

以取桀紂耳嗚呼吾乃不知仁義之為一一也

校尉趙興不卹諱忌而爵祿益用豐熾官至潁川太守子峻太傅

以一一稱孫安世魯相三世皆為司隸時稱其盛晉書華譚傳周

浚引譚為從事愛其一一南史王曇首傳論王曇首之一一王僧

綽之忠直其世祿不替也豈徒然哉魏書祖瑩傳瑩好屬文中書

監高允每歎曰此子一一非諸生所及終當遠至十六國春秋李

壽少尚禮容敏而好學李雄奇其一一以為足荷重任韓愈舉韓

泰狀詞學優長——端實

存器

後漢書劉趙淳于等傳——而亡

姚合詩風流——亦悲秋

也

調器

見上文心雕龍樂體在聲替師務

皇器

後漢書劉盆子傳

探符雖盜——乃食均輸又荀或傳論方時運之屯

偉器

後漢書

遭非雄才無以濟其溺功高勢強則——自移矣

大中大夫陳煒曰夫人小而聰了大未必奇融應聲曰觀君所言

將不早惠乎膺大笑曰高明必為——按膺謂李膺又黃允傳允

以雋才知名郭林宗見而謂曰卿有絕人之才足成——然恐守

道不篤將失之矣晉書陸雲傳雲移書太常府薦同郡張瞻曰誠

帝室之瑰寶清廟之——梁書王僧孺傳董生——止相驕王賈

子上才爰傳卑土魏書高允傳允少孤夙成有奇度清河崔元伯

見而異之歎曰高子黃中內潤文明外照必為一代——齊東野

語汪應辰本玉山子手子喻子才為尉呼視之狀貌偉然不類常

兒大驚曰他

敦器

魏志楊阜傳百工不——其——而競作

敬器

魏志

日必為——奇巧以合上欲此傷本之甚者也

陳羣

傳羣為侍中領丞相東西曹掾在朝無適無莫推
杖名義不以非道假人文帝在東宮時深一馬顯器吳志陸抗

勗等皆當世秀體器吳志士燮傳燮舉茂才除巫令遷交趾太守

穎一時一變一寬厚謙虛下士中國士人往依避難

者以衡器晉書天文志古舊渾象以二分為一度張衡更制以四

百數衡器分為一度吳時中常侍廬江王蕃以古制局小星辰稠

概一傷大難可轉移更兩器晉書律歷志荀勗于千載之外推

制渾象以三分為一度兩器百代之法信而有徵而時人寡識

據無聞之一尺忽周漢之一雷同臧否何其謬哉唐書長孫無

忌傳帝曰緣后兄愛昵厚以子女玉帛豈不得以其魚文武

朕故令器晉書石苞傳苞子儁少有名譽議者稱為一南史沈

相之令器演之傳演之年十一尚書僕射劉柳見而知之曰此童

終為一唐書張昌齡傳昌齡與王公治齊名皆為考功員外郎

王師旦所絀太宗問其故荅曰昌齡等華而寡實其文浮靡非

一也宋史韓世忠傳世忠子彥直六歲從世忠入見高宗命作大

字即拜命跪書皇帝萬歲四字帝喜之拊其背曰他日一也親

解孝宗非角之繻傳其首賜金器筆研監書鞍馬元史姚燧傳燧育于伯父樞樞謂燧蒙暗教督之甚急揚與馳書止之曰燧——也長自有成

發器

晉書張華傳陸機嘗饋華鮓于時賓客滿座華何以急為

——便曰此龍肉也試以告酒濯之必有異既

而五色光起機還問鮓主果云園中茅積下

糴器

晉書虞悺傳悺對譙王曰鄆州

荒弊——風器

晉書趙至傳至遊太學遇嵇康請問姓名康曰年少何以問耶曰觀君——非常所以問耳冊府元龜柳

世隆少有——當時名士張緒王延之

毀器

晉書劉伶傳伶嘗渴

沈琰之徒雅相欽慕以為君子之交

甚求酒於其妻妻捐

酒——諫曰君酒太過非攝生之道必宜斷之韓非子子路以私

秩粟為漿飯要作溝者于五父之衢而食之孔子使子貢後覆其

飯擊——其——曰魯君

凡器

晉書陶侃傳豫章國郎中令楊暉侃州

有民子奚為乃食之

吏部郎溫雅謂暉曰奈何與小人共戴暉曰此人非——也水經

注魏征南軍司張詹墓碑背刊云白楸之棺易朽之裳銅鐵不入

——不藏嗟矣後人幸勿我傷令狐楚謝

俊器

晉書光逸傳胡母輔之見光逸謂荀

遠曰彼似奇才便呼上

佳器

晉書韋忠傳忠喪父裴秀弔之出而告人曰此子長大必為——南史豫

車與談良久果——

章王彝傳寬仁弘雅有大成之量詣司徒袁粲粲謂人曰後來——

——也又謝弘微傳童幼時精神端審時然後言叔父混見而異之

曰此兒深中夙敏方成——有子如此足矣魏書盧元明傳元明

少時常從鄉還洛途遇王熙見而歎曰盧郎有如此風神唯須誦

離騷飲美酒自為——遂留之數日贈帛及馬而別宋史盧秉傳

秉未冠有雋譽嘗謁蔣堂堂賞味其言曰吾子必為——梁武帝

贈蕭子顯詔神韻峻舉宗中——薛珽珽

瑚器

晉書魏舒李薨劉實高先傳贊舒言

授陸辰翰林學士制藹然休聲礪乃——

不矜意對千乘子真宣茂雅志難陵進忠能舉退讓攸興皎皎——

——來先玉繩按實字子真光字宣茂宋史朝獻景靈宮樂章桂簋

釂芬——**標器**

晉書陸機傳制曰機以

姿器

晉書慕容廆載記高瞻降于廐廐署為將軍瞻

稱疾不起庾敬其一一數臨候之撫其心曰君之疾在此不在餘也前趙錄左賢王淵一一絕人幹宇超世

便器

晉書徐嵩

傳姚方成斬嵩漆其首為一一西京雜記漢朝以玉為虎子以為

一一侍中執之行幸以從世說謝萬在元前欲起索一一于時阮

思曠在坐曰新出

美器

南史蕭思話傳文帝賜以弓琴手教曰良

門戶雋而無禮

材一一宜在盡用之地丈人真無所與讓

也又羊欣傳義熙中弟徽被知于武帝謂諮議叅軍鄭鮮之羊徽

一時一一世論猶在兄後唐書郭子儀傳前後賜良田一一名園

甲館不勝紀責耳集種放見陳圖南曰名者古今之一一造物者

深忌于天地間無全名子名將起物必敗之陸雲與戴季甫書居

心秉尚用志不苟公

舊器

南史杜驥傳武帝平關洛致鐘虞一一

私操實足為一一

南還一大鐘墜洛水中荀子聲則凡非

雅聲者舉廢色則凡非舊文者舉息械用則凡非一一者舉毀夫

是之謂復古是王者之制也易林頻逢招飲失利後福不如子息

一一故杵申請

銀器

南史蕭穎胄傳預曲宴一一滿席穎胄曰陸

必得乃無大悔

下前欲壞酒鎗恐宜移在此器也唐書郭子

儀傳帝謂曰河東事一以委卿子儀鳴咽流涕賜御馬一雜綵

別賜絹布九萬五代史西蜀孟氏世家歐陽迴嘗擬白居易諷諫

詩五十篇以獻昶手詔嘉美賚以一錦綵宋史聶崇義傳建隆

三年五月崇義取三禮圖考正上之賜紫袍犀帶一繒帛顧況詩

一胡瓶馬上馱二器南史張暢傳魏隊主蒯應見執其日晡時

瑞錦輕羅滿車送太武遣送應至小市門致意求甘蔗及酒

孝武遣人送酒一甘蔗百挺馬令南唐書大食國進龍腦油一

其味辛烈服之蠲疾董道虎彛跋昔周人追享朝享裸用虎彛

雌彛自為一膳器南史崔祖思傳體唐成儉踵虞為樸寢殿則

蓋周所制也素布卑構一則陶瓢充御王融謝安陸王

賜銀鉢啟撒一于珍羞知器宋書謝述傳述少有志行高祖臨

之席降寶玩于簞瓢之門豫州諷中正以述為主簿甚被一

務器宋書孔琳之傳時議欲廢錢用穀帛琳之議曰今農蠶器

自務穀工自一四民各肆其業何嘗致勤于錢

齊書東昏侯紀拜愛姬潘氏為貴妃乘卧輿帝騎馬從後

馳騁渴乏輒下馬解取腰間一酌水飲之復上馬馳去宥器梁

王僧孺傳致何炯書福過災生人指鬼瞰將均一心器梁書范鎮

一有驗傾危是以不能早從曲影遂乃取疑邪徑一傳鎮著神

滅論曰比干之心七竅列角伯約一雜器魏書高祖紀十有一年詔

之膽其大若拳此一之珠也一罷尚方錦繡綾羅之工其

御府衣服金銀珠玉綾羅錦繡太官一太僕乘具內庫弓矢出

其大半班賚百官及士庶下各有差唐書百官志中校署令丞掌

供舟車兵械一一文心雕龍敬通一撤器魏書禮志魯秉周禮國

一準薙戒銘而事非其物繁畧違中一撤器魏書禮志魯秉周禮國

折謀李嶠上雍州高長史書堂上百里陂明一雅器隋書樂志晉氏

無一之因門下三年毛遂乏處囊之地一雅器隋書樂志晉氏

于時經營是迫一斯寢宋史樂志李照造簫篇清管簫管清笛

大笙大竽宮琴宮瑟大阮大稽凡十一種永備一西溪叢話李

巽伯云先公得雷威琴錢氏物也中題云嶧陽孫枝匠成一一

聽秋堂三月忘味故號忘味云蔡邕琴賦爰制一協之鐘律通

理治性恬淡清溢嵇康琴贊惟彼一載璞靈山李邕普光王寺

碑副真僧之貞寶接羣公之一孫遜授李膺兵部郎中制清才

——人望時英李瀚詩石

貢器

唐書德宗紀大厯十四年罷獻

雉

室寒飈警孫枝——裁

祥瑞——

以金銀飾者還之

器

唐書禮樂志天子不躬謁則以太常卿行陵右校令具——以備汎掃

軍器

唐書百官志凡發兵降勅書于尚書尚書

下文符放十人發十馬——出十皆不待勅衛士番直發一

漆器

人以上必覆奏虞世南諫太宗畋獵疏收革擢羽用充——

唐書食貨志包佶為汴東水陸運兩稅鹽鐵使許以——璫瑁綾

綺代鹽價雖不可用者亦高估而售之又褚遂良傳帝嘗怪舜造

——禹雕其俎諫者十餘不止小物何必爾邪遂良曰雕琢害力

農纂繡傷女工奢靡之始危亡之漸也宋史地理志襄陽府貢麝

香白穀——又湖州貢白紵——說苑由余曰堯釋天下舜受之

作為食器斬木而裁之銷銅鐵修其刃猶——黑之以為——國史補

襄州人善為——天

懷器

唐書太宗諸子傳曹王明子臯遷江西

下取法謂之裏樣
節度使大令將吏曰有功未申與——

謀不發者皆自言蘇頲授齊澣紫微舍人制運心孤邁——獨立

韋嗣立詩顧才無術淺——識憂盈王禕詠歸亭賦仰聖門之多

賢今各負

隨器

唐書馬周傳臣伏見詔宗室功臣悉就蕃國遂貽

材而

材行

子孫世守其政臣謂宜賦以茅土疇以戶邑必有

水方器圓則水圓是之方圓也素映策對草順風而靡偃水

方圓

遠器

唐書房琯傳琯有談有餘而不切事宋史謝深甫傳深甫少穎悟刻志

為學積數年不寐夕則置餅水加足於上以警困怠父景之識為

一以書謁范仲淹一見知其乃警之曰儒者自有名教可樂

何事于兵歐陽修回呂侍讀啟矧之莫量疇華塗之歸踐蘇

軾與錢穆父書令子必已

釀器

唐書段秀實傳郭晞士十七人入

到溫秀老成真也

取之斷首置樂上植市門外一營大譟

欽器

唐書高叡傳叡子仲

盡甲元結詩酒堂置

戶牖皆鑿餅

舒通故訓學擢明經

為相王府文

裝器

唐書李戴義傳太和四年為兵馬使楊志誠所

學王所

逐奔易州即上言自破滄州賊屢請朝不許今

願將妻子身入見帝令使者抵太原尉迎賜袍笏

髹器

唐書于

又以其常有功且意恭順乃冊拜太保仍平章事

髹器

唐書初

裏有天下以為法至頓驕塞故方帥不法者號裏樣節度輟

耕錄謂之西皮世人誤以為犀角之犀非也皮日休誚虛器

曲裏陽作

展器

唐書李嗣真傳嗣真嘗引工于廷后奇其風度應對名相王府叅軍閻玄靜圖之吏

部郎中楊志誠為贊秘書

繪器

唐書回鶻傳葉護還京師帝遣羣臣勞之長樂帝坐前殿召葉護升

階席首領於下宴且勞

耕器

五代史劉審交傳審交出視民田見民更鑄管子

具則戰器備

燒器

五代史附錄葫蘆河夏秋水厚二尺春冬冰徹底常銷冰乃得飲博物志交州以礁

銅為鑄礁銅者故其長老惟別礁銅聲以

擲器

五代史李罕之傳罕之少

學讀書不成去為僧以其無賴所往不容乃行乞食酸棗

市中市中人皆不與罕之一于地裂其衣又去為盜

石器

宋史

地理志登州貢金牛黃——萊州貢牛黃海藻

壯礪——李觀詩前有縣大夫取此——為——

瓷器

宋史地理志耀州貢——

究與磁同蘇軾與王文甫書三五

八器

宋史樂志八音克諧之說智者有所未諭直以歌聲

日間買得——更煩差人得否

齊簫聲以簫聲定十六聲而齊——則愚者可諭矣

奉器

宋史樂志——

元明善虛室記制——寓五音百王之樂以之而變

有度載**旗器**

宋史儀衛志法物庫出

巾器

宋史宋帝傳帝冠服效唐人風神蕭散音吐清

暢所至人聚觀之而好潔成癖至不與人同——雲笈七籤西王

母既降漢宮武帝見王母——中有一卷書帝問此書可得瞻盼

否王母曰此五

全器

宋史岳飛傳論西漢而下若韓彭絳灌之為將代不乏人求其文武——仁智並施如宋

岳真形圖也

岳飛者一代豈多見哉沈詞授曹確翰林學士制保此——彰乎

令名李商隱為尚書渤海公舉人自代狀不徇物以沽名善推誠

而立斷渾若——宜乎在

茶器

金史世宗紀天定二十七年宋主遣使進遺留物上以其玉罷五事

廷徐黃硯詩守黑還——

玻璃器二十事及一一刀劍等還之國史補華縣陶者多為甕偶

人號陸鴻漸買數十一一得一鴻漸市人沽茗不利輒灌注之曲

消舊聞蜀公與溫公同遊嵩山各攜茶以行溫公以紙為貼蜀公

用小木合子盛之溫公見之驚曰景仁乃有一一也朱慶餘詩拂

石安一一移床選樹陰陸龜蒙和訪寂上人遇詩蒲團為拂浮

埃散一一空懷碧餽香貫休詩閒擔一一緣青嶂靜補禪袍坐綠

崖翁卷詩一軸黃庭看信器元史武宗時中書省臣曰虎符國之

不厭詩囊一一每隨身一驛馬使臣所需今以畀諸商人

誠非所宜乞一概追之劉禹錫佛衣銘不泰器山海經一一之山

有一一衆生曷歸是開便門非止傳衣觀水出焉西流注

于流效器穆天子傳丙寅天子屬官一一乃命正公郊通器沒冢

沙父受敕憲郭璞注一一會官司閱所得寶物周書

外商資貴而來貴物益賤資賤物出貴物以一一其造器管子工

傅亮禪策帝王者宰物之一一君道者天下之至公尹伐材

用毋于三時羣材乃植而一一定冬完良備用必足注工尹工官

之長三時謂春夏秋此時木方生植不堅故伐材一一必以冬也

乾鑿度養身法頤匹配法咸一一設益聚民以萃鈕滔母孫氏瑩
復賦微班輸之一一命伶倫而調律敬拈觀樂器賦頌功乃作樂

因樂乃

疏器

管子大夫一一甲兵兵車旌旗

出器

管子造修之官
一一處器之具

宜起而未起者何待注一一謂可出用之器處器謂

處器

見

有器

貯庫而為備者起謂其材所經日月可起用者也

管子治國一一富國有事強國有數勝國有理任昉詩坐適雖

一一卧遊苦無津鄭樵關雎辨翕純蠟繹有聲一一非但歌咏**銳**

器

管子聚天下之精
財論百工之一一

論器

管子凡兵有大論必先一一其一衷據
船賦且一一而比象似君子之淑清**具**

器

管子故常以母事一一有事
用之水常可制而使母敗

稱器

尹文子大道無
形一一有名

萬器

關尹子
一陶能

作一一終無有一器能作陶者能害陶
者戴逵閑遊贊一一既判靈朴乃醫

敗器

關尹子如是之鬼或
以土偶為身或以綵

畫為身或以老畜為

正器

莊子怨恩取與諫教生殺八者一一之
也注一人之一一所以為權也鵬冠子法

身或以一一為身

者天地之——也風俗通瑟定義作八尺一寸四十五絃今瑟長五尺五寸則非——也劉向薰爐銘嘉此——漸巖若山

爭

器

莊子名也者相軋也知也者——之

殊器

莊子梁麗可以衝城而不可以窒穴言——也

淮南子家老異飯而食——而享非不費也然而不可省者為其害義也嵇康聲無哀樂論夫曲用不同亦猶——之音耳

惡

器

莊子凡成美——也君雖為仁義幾且偽哉注美成于前則偽生于後故成美者乃——也論衡富貴貧賤猶人見盤盂之器

知所設用也善器必用貴人——必用賤者尊

無器

莊子夫子不

鼎不在陪廁之側匏瓜不在堂殿之上明矣

無器

言而信不比

而周——而民蹈于前而不知其所以然而已矣李廌中授王源中戶部侍郎制天籟——大球不磨閭伯璵歌賦括繁言以入節

同大道

應器

列子內不得于心外不一于——故不敢發手而動絃

而——

應器

駱賓王上司列太常伯啓舉才——與士無私又楞

嚴經即時阿難執持——於所遊城次第循乞音釋梵語鉢多羅華言——量——色與體量皆應法度也法苑珠林一人癡病數年垂

死者域往視之謂曰何以墮落生此憂苦下病人于地卧單席上以一一置腹上紵布覆之梵唄三偈語尋有臭氣滿室病人曰活

矣域令人舉布見一一生器荀子工人斲木而一一然則器木豈

中如汙泥者病人遂瘥生器工人之性也哉又一一文而不功明

器額而不用注一一立器荀子司徒知百宗薦器荀子一一則冠有

一一生時所用之器立器城郭一一之數

謂陳明愛器荀子治國者敬其實一薄器荀子木器不斷陶器不

器也其一一任其用除其妖成一一不內注木不成

于雕斷不加功也瓦不成为于器物不可用也一弗器鸛冠子不提

一竹葦之器不可內謂有其外形內不可用也

生于無所用洩器韓非子智伯鯀范中行而攻趙不已韓魏反之軍敗

所用洩器晉陽身死高梁之東遂卒被分漆其頭以為一一故

曰過莫大于一不知足西京雜記李廣獵于冥山之北見卧虎射之

斷其髑髏以為枕示服猛也鑄銅象其形為一一示厭辱之也酉

陽雜俎金曾經在丘塚及為釵釧金器淮南子古者明堂之制土

一一陶隱居謂之辱金不可合鍊金器事不文木工不斷一一不

錢俶其子惟濬射苑中俶進御衣——壽星通犀帶以謝玉堂雜

記草后妃太子宰相麻快行數十輩來宣召云鎖小殿子既至便

殿上服帽帶諭以除授之意御前列——如硯匣壓尺筆格糊板

水滴之屬幾二百兩

既書除目隨以賜之

天器

淮南子人有嫁其子而教之曰慎無為善曰不為善將為不善耶應之曰善且

弗為況不善乎

燹器

孝經河圖少室之山有——竹堪為釜甑

此全其——者

器尚書大傳六沴之禮散齋七日致齋——紮

祀用赤黍陸倕刻漏銘爰命日官草創——持器韓詩外傳人

美者置表甚長然至酒酸而不售問里人其故曰公之狗甚

猛而人有——而欲往者狗輒迎而齧之是以酒酸不售也

布器韓詩外傳孔子曰賜汝獨不見夫喪家之狗

斂既斂而搏——而祭顧望無人意欲施之

織器接輿躬耕以食

楚王使使者齎金百鎰造門曰大王使臣奉金百鎰願請先生治

河南接輿笑而不應使者遂去乃夫負釜甑妻戴——變易姓字

莫知其

靈器

十洲記周穆王時西域獻夜光常滿杯容三升乃白
玉之精光明照徹夜以杯于庭中以向天比旦而水

升滿中汁甘而香美斯實一

支遁詩相與圖一

善器鹽鐵論賢良曰家人

像也像彼形薛邕丹甌賦鼓茲一

呈我王國

相一父子戮力

紵器鹽鐵論賢良曰今富者銀口黃耳金

各務為一一

注器易

空槽一一豚彘不至

福器易林住馬醖酒疾風暴起泛亂一

張子祝雞雄父飛去

說苑人有酤酒者為器甚潔清置表甚長而酒酸不售問之里人

其故里人云公之狗猛人一一而人且酤公酒狗迎而噬之此酒

所以酸不

裁器

說苑君子相其土地而一其一觀

其俗而和其風總眾議而定其教

意器京房易旅卦傳內象

適變盪陰入陽巽順于物進

說器太玄經君子一一其言柔且

退一一外象明應內為鼎

燔

器

論衡陶冶者之用火鑠銅一一故為之也而云天地不故

物器

論衡手指之——也度力不能舉則

不敢動賢儒之道非徒——之重也

圓器

急就篇卮觥注卮飲酒

頭餅也壺——也腹大而有頭韋應物感鏡詩如冰結——類壁

無絲髮黃庭堅晁以道硯銘石在臨洮其所從來遠矣毀璞而求

之成——者鮮矣又園同埤雅似匏而

園曰壺壺園器也故謂之壺亦曰壺盧

邪器

女孝經目不視惡色耳不聽靡聲口不出

傲言手不

將器

心書——篇——之

共器

華陽國志河東關侯雲長

執——其用大小不同

為之禦海先主與仁子寢則同牀食則——思若兄弟班肅

笙磬同音賦列其容異薰蕕之——會其理若涇渭之通波

幹器

華陽國志景純字偉淑有名德——

——舉秀才已郡宜都建平太守

巨器

抱朴子偉人——量逸韻

兩禁號為李萬回一夕真宗命巨觥俾滿飲欲劇觀其量引數大

醉起固辭曰告官家撤——劇談錄處士丁重善相人于都尉方

判鹽鐵路相國曰此人終作宰相否重曰入相必矣觀其風儀秀

整禮貌謙挹如百斛——所貯尚空其卑安使不受益于祿位哉

偃器

釋名中央下曰宛丘有丘宛宛如一一也

雋器

人物志夫人材不同或有早晚有早智而速成者有晚智而晚成者

有少無智而終無所成者

升器

博物志越地深山有鳥名曰治鳥穿大樹作巢如一一其徑數寸

塗器

博物志遠方諸山蜜蠟處以木為器中開小孔以蜜蠟一一內外令通春月蜂將生育時捕取三兩頭著器中蜂飛去尋

將伴來經日漸

智器

王隱晉書華表子簡字奉駿有一一文藻官至中書郎

仁器

晉中興書神鼎見鼎

者一

鄙器

拾遺記漢太上皇遊鄴沛山中有人治鑄工人曰今所鑄鐵鋼難成若得公腰間佩刀雜而治之即成神器

若不得此匕首以和鑄雖歐

弘器

世說周侯于荊州敗績還未得用王丞相與人書曰雅流一一

治專精越砥鉞鐸終為一一

識器

世說王大將軍與丞

何可得遺鄭餘慶賈耽神道碑凡歷數使賓待益

鑑器

顏氏家訓加以

重奇才愈茂一一彰天下士君子推公為棟梁

鑑器

且是楊侯淮之子位望殊為陵遲卿亦足與之處

金玉之費——所須益非貧士所辦學如牛毛

成如麟角華山之下白骨如莽何有可遂之理

道器

淨住子入天勝果堪為一

一欲感勝果非戒不生中說溫彥博曰敢

問——子曰通變之謂——執方之謂——

穢器

劉勰新論智伯失言于水灌韓魏躡

其肘足魏武漏語于英雄玄德遺其七筋是

以頭為——師馳徐州地分三晉土割岷蜀

因器

劉勰新論妙必假物而物非生

妙巧必——而器非成巧白居易君子不器賦若

止水之在器——圖方如良工之用材隨材曲直

學器

文心雕龍聲合宮商

肇自血氣先王因之以制樂歌

故知器寫人聲聲非——者也

表器

文心雕龍銘箴贊銘實——箴惟德軌沈仲象環賦因良

工以——奉

聖人以聘國

題器

文心雕龍夫箴誦于官銘——於——名目雖異而警戒實同

作器

文心雕龍揚子比雕玉以

——謂五經之含文也玉海刻漏銘——能銘大夫之責張華倚

几銘倚几之設設而不倚——於此成禮於彼白帝子歌桐峰文

梓千尋直伐梓——成琴瑟陸龜蒙幽居賦炊秬稗以為食剖瓠

匏而——蘇轍謝南郊加恩表譬如農夫之養苗耘鋤以誤其長

玉人之琢磨而望其成范

甕器

神仙傳蔡經去後十餘年忽還語家云七月七日王君當

來過到其日可作數百斛飲以供從官乃去到其日

壺器

神仙傳劉政能

家假借作飲數百斛羅列庭中至日方平果來

吹氣為風飛沙揚石以手指屋宇山陵便欲頽壞復指之即還如故

藥器

神仙傳時人傳八公劉安臨去時餘置在

中庭雞犬舐啄之盡得昇天故雞鳴天上犬吠雲中也錄異記淮

南王安好神仙之道八公詣之取鼎煮藥使王服之骨肉近三百

餘人同日昇天雞犬

潔器

神仙傳嚴清家貧常于山中作炭忽有

舐者亦同飛去一人與清語臨別以一卷書與清曰汝

得長生故以相授當以盛之置于高處清授之後得其術仙

去夢溪筆談熙寧中王師南征有軍仗數十船泛江而南自離真

州即有一小蛇登船船師識之曰此彭蠡小龍也當是來護軍仗

耳主典者以薦之乘便風日棹數百里未嘗有波濤之恐

納器

甯草酒譜裴均合燕裴弘泰後至責之謝曰願赦罪而取在席之器滿酌而其一合坐壯之有一銀海受酒斗餘亦醕

而抱 **藤器**

酉陽雜俎武攸緒天后從子年十四潛于長安市中賣海去 **藤器** 卜一處不過五六日因徙升中岳遂隱居服赤箭茯苓

貴人王公所遺鹿裘

言器

酉陽雜俎鬼書有業然刁斗出于

投器

譚子五帝其用事也

如酌醴以

遺器

冊府元龜王僧虔表曰追餘水而有象器藉水而成聲

畧蚩尤天符之神狀類不常三代一多著其象韋應物過昭國

里故第詩織室在東湘一不忍覲危素三節堂賦保一以櫝

藏兮矧緹

匣器

馬令南唐書吳武王嘗升高望敵王安捧一侍襲乎諸書

射之一發而殪復捧

拯器

潛虛刀斧一必先就礪

青器

筆衡論古窰器中興渡江襲故京遺制置

窰于修內司造

甕器

筆衡陶器自舜時便有三代迄于秦漢所謂一者也

廣器

湘山野錄江州陳氏

長幼七百口上下雍睦食必

箱器

爾雅翼楷堪為矢陸璣云上黨人織以為牛筐

漆器

羣坐一未成人者別一席

圖畫見聞志黃筌曰吳道子所畫鍾馗一身之力氣色眼貌俱在
第二指臣今所畫一身之力俱在拇指故取別畫耳蜀主嗟賞之

仍以錦帛

定器

老學庵筆記故都時一不入
禁中惟用汝器以一有芒也

越器

老學庵筆記耀州出

青瓷器謂之一一以其類餘姚秘色也然極粗撲惟食肆以

其耐久用之方干詩一一敲來曲調成腕頭勻滑自輕清

冥器

東京夢華錄七月十五

靜器

晁氏墨經出白納一一內用紙封暴
熨火養之紙上作數穴以通火氣火

不可間斷為其畏寒然不可暴

輕器

晁氏墨經大凡養新墨納一
中縣風處每丸以紙封之

惡濕氣相博不可

琴器

春渚紀聞近世百器惟新惟一
器無華飾以最古蛇腹紋為奇至有縫張池拆而

聲不散者亦不加完

商器

紹興古器評一一銘文簡略淳古有難
以理義推者洞天清錄夏尚忠商尚質

獨此有三代遺製云

周尚文其制器亦然一一質素無文周器雕

夏器

見上

周器

見上

篆細密此固一定不易之論而夏器獨不然

評車壘以犧首為耳為鼻腹著饗饗下作垂花蟲鏤隱起間錯雲雷與宣和博古所載犧首壘大畧相似實一一也又周壺色幾渥赭而綠花萍綴純緣及足皆作雷紋文飾簡易鬱有古風一初一也陸游跋蘭亭樂毅論并趙岐王帖岐王所藏魯公作文王尊彝伯禽祀文王之器紹聖間詔取藏秘閣宣和博古圖亦列于他一又今一一漢札雖不可復見而修禊序樂毅論如魯靈光歸然獨存意有神物

銘器

紹興古器評商父乙觚父乙商君之號商人護持非適然也以此一一者多矣又商執戈父癸解商人作

器多著戈象或立之或橫之至此乃執焉蓋戈者所以刺而傷物一之於一既以戒其過而執之於手則又有持久不忘之意焉權德輿節度使張建封文集序一一叙事放言詣理皆與作者方駕董道烏鐘跋余考蠶鼎鳳鼎皆以一一安知烏非以其名著耶

漢器

紹興古器評漢唾壺唾壺不聞于前古獨世說載王敦以如意打唾壺壺口盡缺而此乃一一也豈晉以前已嘗有之但

湮沒無傳耶陶宗彞印章制度論崔子玉寫張平

密器

五色線續列仙傳術

士王瓊取花房點藥

寓器

玉海論語言為政之術先之以謹權量

封一一中一夕花開

菟器

玉海斬牲禍

煬器

悅生隨抄唐傳載云時有

四方之政行焉

野補卒

瞻器

許衡讀易私言大人者遠以觀道

器

鄭謙經國書黃門給事禁中

苦器

湟槃經身為一憂畏無量

製造華燈盧思道從駕大慈照寺詩序救精民于一一拯欲界

于危城李邕普光王寺碑

茗器

壙城集仙錄廣陵茶姥每持一器茗往市鬻之

州和尚碑

戒器

雲笈七籤故三皇

案筆硯簾幌茵榻果籩一一皆新作也

盆器

法苑珠林

曰侑危其冲即正其盈即覆唐無名氏廳子判違

周氏之一一水覆繩愆覽劉氏之朝衣羹傾甯過

郡界家有怪者無故——

釜器

法苑珠林魏僧照至崇山見飛流

自發司司有聲若有人焉

渠渠北有瓦舍東頭屋內有——

汲器

法苑珠林晉宜陽縣有女子

——並附遊塵都無炊爨之迹

賊皆壓死娥遂隱不復出所捨——

僧器

法苑珠林不得在寺將

化為石形似雞土人因號曰石雞山

淨器

見上盤器上鉢器法苑珠

俗盤器獻者即通化報最為如法

云若自造作衣服

伐器

天問爭遣——何以行之

鈍器

王褒聖主得賢臣頌工

骨終日

秦器

李尤鐘簠銘人因——事有可施董道太公寶缶銘

砭砭

跋以謚為太公惟秦則然其曰太公寶缶則——之廟

也**甗器**

魏武帝列孔融罪狀令平原稱衡受傳融論

荷器

王粲荆

記官志曰宣德音以贊之降嘉禮以勸之五載

醜器

阮瑀文質論

之間道化大行耆德故老負書——自遠而至

多牢華壁易

資器

鍾會平蜀奏印綬萬數——山積

局器

阮籍答伏義書弘修淵邈者非近力所能

究靈變神化者

衆器

嵇康琴賦——之中琴德最優陶融妻陳氏箏賦括八音之精要起——之表式周邦彥

非——所能察

汴都賦——具

精器

傅休奕贈扶風馬鈞序今若馬氏所欲作者國之——軍之要用也

聖器

陸機鼓吹

賦播威靈于茲樂

嚴器

陸雲與兄平原書一日案行并視曹公器物牀薦席具——方七八寸高四寸餘中

亮——而成文

無兩如吳小人嚴具

非器

裴頠崇有論匠——也而制器必須于匠刷臚處尚可識匠然不可以制器以——謂匠非有也

居器

裴頠崇有論衆之從上猶水之——也謝偃惟皇誠德賦在位稱寶——曰神

瑱器

皇甫謐讓徵聘表伏惟自付瓶

缶——實非瑚璉之求穉

喪器

潘岳馬汧督誄哀哀建威身伏斧質悠悠烈將覆車——

擎器

稗之賤不中策盛之用

束皙餅賦——者

奩器

子夜歌自從別歡來——了不開頭亂不敢理粉拂生黃衣

獻器

顏延之詩

紙屑立侍者乾咽

踵門陳書

黛器

鮑照詩膏沐芳餘久不御蓬首亂髮不設

滴器

梁簡

文帝為人作造寺疏四纏惑惱去善源而無滌五

鏤器

梁簡文帝何徵君墓

濁重璽非慧及而安揮故以愍彼濕薪傷茲

誌正衾在殯唾

縷器

梁簡文帝七勵

麗器

梁簡文帝金鐙

賦有鐙于之

環器

梁元帝莊嚴寺僧旻法師碑僧旻

宏器

王儉

實軍樂之蕪珍

環器

法師蓋天地之淳精宇宙之

宏器

侯保綏

為范雲讓吏部表

茂器

任昉代薦士表並東序之秘寶瑚璉之

侯保綏

一人名一朝總集

茂器

丁居晦重修承旨學士壁記院使

郭公王公皆以

之雋軌包大賢之

曾翬應舉啟某官梁棟環材琮璜

涉器

頭陀寺碑

仁聖之盛期

恒器

沈約彌勒贊道有

涉器

千名含靈萬族

庾信配帝舞

賁器

庾信為晉陽公進玉律秤尺斗升表琬琰事

一潔水泉香

奉表

擇器

褚遂良請廢在官諸司捉錢令史表漢家以明

談器

駱

以聞

王詩

法器

陳子昂申州司馬王府君墓志君好謙達禮研機

非先木

者而宣徒哉權德輿道一禪師

聲器

張說涼州長史元君石柱銘

塔銘序全德——自天授之

樂類禮之于六經其亡最易

蘊器

蘇頌授陳正觀將作少監制——

而樂又有——尤易為壞失

命器

獨孤及大唐聖德

時無早晚——俟良緣又韞同歐陽詹州

別駕馬公墓誌銘予戰——風雲馳聲

班器

常袞謝端午賜

鴻業歸勲祖禰昭事聖皇是必天錫忠良佐

成——之臣所應皇運之統伏崇羽之兇

世器

章應物始除尚書郎詩簡

根器

梁肅維

王人——司服降衣

畧非——委身同草木

飾其盤盂示以金玉

疏序原夫聖人有以見生生一一之不齊也故用四教鬱器權德輿尚
五味經而緯之歐陽元功詩矧今掄俊髦往往論一一

書右僕射姚貞公碑銘黃目——禮神所貴佩玉金
龜君子是衛裴度黃目樽賦案盛務式——光啟
煮器 韓愈馬
絳州行

狀父司徒公燧使朝行在扞衛獻御服用物弓甲一一幄幕上嘉其勤起拜太常丞賜章服董道孟銘跋古之饗祭數在廟門之東

故初陳鼎于盂西後陳鼎于作盈器柳宗元賀甘露表綴葉而珠階甕為竈孟卽薦體之一也璣積耀一一而冰玉呈姿

斷器 盧仝石硯詩靈山一片不靈石手一成一心
所惜梅堯臣詩山工日一一殊匪事樵牧

蠻器 張籍會合
聯句瘴衣

常腥臙一衣器張藉祭退之詩
一多疎冗陳下帳醪餌奠堂皇審器白居易大巧若拙賦
一于物繕

器 季玄成策對工以
一商以通財
述器 梁治梓材賦智者相物後人
一得成風之妙窮運斤之利
呈器 梁洽

粹材賦每一一而受在器伍瑞隆惜士不遇賦譬一一而為琴張
用亦相時而陳衍金玉而為軫陳羽明水賦皎晶浮光清

冷
1 佩器

沈仲象環賦服為身表環為
若禮義之相須豈周旋之暫墜

選器

李珣公孫弘開
東閣賦其

也則收用而棄瑕其進
德也則取材而遠勢

幻器

員嶠忌心賦形是
1 憂為妄情

粹器

沈珣授韋慈
鄂岳節度使

制神冕令才

奄器

李叔南風之薰賦亦有廣莫北動閭闔東
來不如自其南而 1 其薰而阜財

魯器

人倫 1 1

韋肇撲滿賦鑒周鼎之

賓器

張筥放籠鷹賦以
差大庖以實 1 1

質器

符載右衛李
兵曹公進寫

覆餗看 1 1 之傾倒

真讚 1 1 渾

含器

符載張茂宗寫真讚諸和養正
1 1 經世風裁伊何空山松桂

魚器

皮日休酒
篇詩翠篴

素實曰清儒

初織來或如古 1 1 陸龜蒙

濯器

宋徽宗大觀茶論滌芽惟潔 1
1 惟淨蒸壓惟其宜研膏惟熟

詩水影沉 1 1 隣聲動緯車

焙火

范仲淹禮義為器賦 1 1 也
利乃生民此器也歸諸君子

匠器

余靖饒州學記
利 1 1 程工力

散器

惟良

歐陽修斲雕為樸賦

程器

劉敞鐘銘 1 1
若工作此和鐘

窳器

宋敏求謝龍圖閣
直學士表致茲 1

由淳自澆 1 1 隨樸

亦預清班周邦彥汴都賦售無詭物陳無一一

蠶器

蘇轍詩豚肩尚有冬深味一一應連市合時

嘉器

黃庭堅尺

牘斷琴要須以張雷為準都下有杜劉皆為名家不以乾沒局其素志雖微物亦傳況此一一能得古人之風聲氣習者乎

辨

器

陳襄百工由聖人作賦一一成能自乃神而立制化裁適用本惟審以興功

機器

崔公度珠海賦嗟雖鑒其眉睫疑未

曉其

求器

周邦彥汴都賦惟今也一一得耕野之尺吹律有聽鳳之簫

飯器

董道螭足豆跋宴豆羸盧蚘魚其為

片蒲沽筍羞房中之豆馳食糝食不為一一也

祀器

董道著尊跋考周官朝獻用兩著尊饋獻用兩壺尊以壺為尊蓋一一也

古者饗用一一為禮之重自用著尊不類

覆器

王阮瀑布詩一一以歌嗟魯廟設饒而建笑秦關

仙器

虞集王母圖詩

茂陵多欲非一一枉賜金盤五色桃

至器

馬祖常適忘賦大璞不礪大金不淬茂爾利鈍奚傷一一

震器

姚登孫賀建儲

表坤元居上挾皇統于中天

匪器

張天與玉燭賦道而一一今神而匪形

貴器

李孝先古

詩先民重自任

一藉白茅

椰器

余闕詩揖讓陳一絃歌蔭薜帷

雙器

中峰木詩他年剖破成一一半贈顏回半

許由戲器山海經炎帝之妻赤水之子聽訖生炎居炎生許由戲器節並節並生一一戲器生祝融祝融降處於江水

養蠶器

禮記具曲植遽筐注時所以一一也曲薄也植槌也

天子器

禮記執一一之一則上衡董道牛鼎踐牛

鼎大鼎也惟天子諸侯有之其飾以金者一一也

霸王器

禮記義與信和與仁一一之一也又伯同左傳仲孫歸曰親有

禮因重固間攜貳覆昏亂一一之也

宗廟器

周禮二日器貢注器貢一一之一晉書王沈傳一一之一不要華林之木

大寶器

周禮春官天府掌祖廟之守藏與其禁令凡國之玉鎮一一藏焉

盛水器

周禮挈壺氏注壺一一也

棄水器

儀禮士冠禮夙興設洗直于東榮南北以堂深水在洗東注洗承盥洗者一一也疏謂盥手洗爵之時恐水穢地

以洗承盥洗水而棄之故云一一

桂葦器

儀禮大射禮決拾以苟注苟一一

刺水器

儀禮少牢饋食禮司官設

壘水于洗東有料設篚于洗西南肆注料——也

祭社器

穀梁傳用之者叩其鼻以蚺社也注蚺者虺也取鼻血以釁——

也——
先君器

公羊傳景公曰寡人有不腆先君之服未之敢服有不腆——之——未之敢用敢以請

不易器

戰國策牛贊曰利不百者不變俗功不什者————史記商君傳杜摯曰利不百不變法功不十——又周邦彥汴都賦或奉下邑以賂讐或舉**河濱器**——史記帝舜紀舜陶河濱——皆不苦窳連城而易器——一年而所居成聚二年成邑三年成都

祭樂器

史記殷紀殷之太師少師乃持其——奔周

飲食器

史記孝武帝紀少君言于上曰祠竈則致物致物而

丹砂可化為黃金黃金成以為——則益壽益壽而海中蓬萊

仙者可見後山詩話太祖夜幸後池對新月置酒問當直學士為

誰曰盧多遜召使賦詩曰露出清光些

鑄作器

史記平準書孔僅

子兒太祖大喜盡以座間——賜之

之使天下——

三年中拜為大

犀象器

史記李斯傳夜光之璧不飾朝廷——之——不為玩好

不祥器

史記扁鵲

倉公傳太史公曰老子曰美好者一之一豈謂扁鵲等耶若倉公者可謂近之矣老子夫佳兵一之一物或惡之故有道者不

處三畧夫兵者一之一天道史記貨殖傳巴蜀亦沃野

一之鑄錢器漆不知一一注徐廣曰多作錢字又或作鐵字犀

玉器史記龜策傳紂有諛臣名為左彊誇而目巧教為二斗器漢

天文志蓬星見西南在房南鹽鐵器漢書食貨志郡國多不

去房可二丈大如一一如便縣官作一一苦惡相衣

器武禁一一十四卷亡用器漢書賈山傳錢者一一也而可

令民為之是與人主共操柄不可長也韓非子宋人有請為燕王

以棘刺之端為母猴者必三月齋然後能觀之右御治工言王曰

臣聞人主無十日不燕之齋今知王不能師傳器漢書張敞傳蕭

久齋以觀一一之一也故以三月為期望之以為敞能

吏非一

金銀器

漢書貢禹傳蜀廣漢主一一一歲各用五百萬南

宣融送所上一一一十餘件宋史仁宗紀明道元年皇太后出一

一一易左藏緡銀一十萬以助修內韓愈許國公碑公既至獻馬

三千匹絹五十萬匹他錦封禪器後漢書祭祀志武帝以方士言

紕綺纈又三萬一一一千作一一一以示羣儒多言不合

于古于是罷將相器後漢書賈復傳復少好學事舞陰李生李生

諸儒不用奇之謂門人曰賈君之容貌志氣如此而勤

于學一一之一也又馬援傳援子客卿幼而岐嶷年六歲能應接

諸公專對賓客嘗有死罪亡命者來過客卿逃匿不令人知外若

訥而內沈敏援甚奇之以為一一一故以客卿字焉晉書王導傳

導少有風鑒識量清遠陳留高士張公見而奇之曰此兒容貌志

氣一一一卿相器魏志注孟達以延康元年歸魏文帝時初即王位

之一也既宿知有達聞其來甚悅令貴臣有識察者往觀

之還曰將帥之才也或曰偉世器魏志注韋康字元將孔融與康

一一之一也王益欽達父端書曰前日元將來淵才亮

戎雅度弘毅

英雄器

蜀志先主傳評先主弘毅寬厚有高祖之風

非常器

晉書宣帝紀帝

弱冠南郡太守楊俊見之以爲

外祖顧歡撫之謂其祖昭之曰此兒

聞楊文公之生也其胞蔭始脫則見兩鶴翅交掩塊物而蠕動其

祖母啟視之則兩翅欲開中有玉嬰轉仄而啼舉家驚異

也劉琨和許給事傷牛尚書

盛桑器

晉書天文志女牀東七星曰扶筐

詩況乃

酒食器

晉書五行志太康中天下爲晉世寧之舞手接杯盤而反覆之歌曰晉世寧舞杯盤識者曰杯盤者

曰晉世寧言晉世之

扶體器

晉書五行志元康中天下始相儆爲烏杖以柱掖其後稍施其鐵住則植

之夫木東方之行金之臣也杖者

必旁柱掖者旁救之象施其金住則植之言木因於金能孤立也

雅樂器

晉書樂志江左初立宗廟以無

足其器

晉書

傅休英傳先王分士農工商以經國制事各一其業而殊其務自

士已上子弟為之立太學以教之選明師以訓之各隨其才優劣

而授用之農以豐其食工以通其賈以通其名其器晉書王戎

其貨故雖天下之大兆庶之眾無有一人游手傳戎有鑒

識常目山濤如渾金璞玉琉璃器晉書王濟傳濟性豪侈帝嘗幸

人皆欽其寶莫知其一宅供饌悉貯琉璃器中帝甚

不平食未畢而去宋史外國傳乾德三年十一月琉璃蓋晉書郭

西州回鶻可汗遣僧法淵獻佛牙一琉璃蓋化物器晉書郭

壤為悲欣之府後來器才流經通處廊廟參諷議故是一

蝶為一之一後來器晉書謝萬傳王羲之與桓溫箋曰謝萬

聖人器晉書華譚傳居出羣器晉書韓伯傳殷浩稱王佐

器晉書姚興載記梁喜對曰奉旨求賢弗曾休俸未見儒亮大才

善為文辭咸平中由鄉貢試禮部廷對

皆第一楊億見其賦歎曰一也命世器晉書慕容廆載記

安北將軍張華雅

有知人之鑒鹿童非時往謁之華謂曰君至長必為一一之匡難濟時者也

佐時器

晉書禿髮利鹿孤載記利鹿孤伐呂

隆獲其右僕射楊桓以為左司馬時利鹿孤尚臣姚興與聞桓有

德望徵之利鹿孤餞桓于城東謂之曰卿有一一之一夜光之寶

當振纓雲閣

日字器

齊書崔慰祖傳慰祖父慶緒為梁州刺史家財千萬散與宗族漆器題為日字一一之一

耀價連城

流乎

銀食器

魏書楊昱傳昱奏楊州刺史李崇五車載貨恒州刺史楊鈞造一一十具並餉領軍元義

緯世

器

魏書邢巒李平傳贊邢巒以文武才策當軍國之任內叅機揆外寄折衝其一一之一歟

戒盈器

周書武帝紀天和元

年詔曰昔周王受命請聞顓頊

方城器

周書令狐整傳魏東陽王元榮器整德望嘗謂僚屬

廟有一一之一室為復禮之銘

公輔器

唐書裴遵慶傳初為郎時著王政記述今古治體識者知

重一豈州郡之職所可繫維

其有一一一云宋史張昇傳舉進士為楚立主簿南京畱守王曾稱其有一一一又仇愈傳令鄧城時丞相范宗尹方為邑子以文

謁愈愈語其父是子——也又隱逸傳林逋嘗客臨江時李諮方舉進士未有知者逋謂人曰此——也世說王東亭為桓宣

武主簿因月朔朝閣下伏公于內走馬直出突之左右

將帥器

唐書

皆宕仆而王不動于是名價大重咸曰是——也

樊澤傳澤舉賢良方正擢左補闕有武力喜兵法議者謂有——

金史布薩忠義傳從宗弼攻壽廬等州宗弼稱之曰此子勇畧

過人——

鍾庾器

唐書魏玄同傳玄同上疏言選舉法曰尺丈之量——之器非所及則不能度非所受則無以

容況天下之大士類

白瓷器

宋史食貨志開寶四年置市舶司于廣州後又于杭州置司諸蕃並通

貨易以金銀緡錢鉛錫雜色——市香藥犀象珊瑚琥珀珠琲

鑲鐵鼉皮瑇瑁瑪瑙車渠水精蕃布烏楠蘇木等物本草注——

——定州者良餘皆不如筆衡論古窑器本朝

白金器

宋史韓世忠傳宣和二年

以定州——有芒遂命汝州造青窑器

方臘反世忠以偏將從王淵討之次杭州世忠以兵二千伏北關

堰賊過伏發衆蹂亂世忠追擊賊敗而遁淵歎曰此萬人敵也盡

以所隨——賞之且與定交又邢昺傳昺被病上親問疾賜藥一奩——千兩繒綵千匹**金茶器**宋史忠義傳陳邁劾

越州王仲羲糾市民造——減直**玳瑁器**宋史謝絳傳後苑作

買軍糧券而以私錢取之仲羲坐黜**製——索龜筒于**

市龜筒禁物也民間不得**瑪瑙器**金史宣宗明惠王皇后傳宮中

有而索不已絳論罷之**就食尚器有玉盃碟三一奉太**

后二奉帝及中宮荆王母以——進食后見**館閣器**元史陳旅

怒曰誰令汝妄見分別荆王母豈早我兒婦耶**傳資稟穎**

異馬雍古一見奇之曰子**好石器**穆天子傳天子升于長淡乃遂

——也胡為留滯于此**東征至于重艷氏黑水之阿爰**

有采石之山重艷氏之所守曰技斯璿璣瑤**攻城器**六韜鎧鋪

琅玕玲瓏毛瓚玕琪徽尾凡——之——于是出**斧鉅杵臼**

其——**帝王器**鬻子仁與信和**什伯器**老子小國寡民使有

也**與道——之——****疏藏**

器管子問——弓弩之張衣夾鉞鈎弦之造戈戟之繁其厲若

何注——謂器之疏畫而可以藏者其淬厲可用何如也

王者器

管子卑也者道之室一之也而水以為都居注道以卑為室王以卑為器

不知器

管子重而後損之是

不知任也輕而後

備水器

管子與三老里有司伍長行里因父母桑行閱具一一之

耕織器

益之是一一也

管子三會諸侯令

至大器

亢倉子天下

熟物器

子華子神鼎者一之也上水而

曰母乏一一之

下火二氣升降以

鵠夷器

吳越春秋吳王聞子胥之怨恨也乃使人賜屬鏤之劍子胥伏劍而死吳王乃

取子胥屍盛以一一

不訾器

孔叢子子思曰杞梓連抱而有數尺之朽良工不棄何也知其所妨者細

也卒成一

一世器

鶡冠子王鈇非一一之者厚德隆俊也注王鈇王法也

苦窳器

韓非子商工之民修

治一一之一聚涕靡之財

錯塗器

神異經丹陽銅似金可煅以作一一之

便其器

鹽鐵

論文學曰古者各安其居

不作器

法言玉不雕璵璠一一之言不文典謨不作經

瑚簋器

樂其俗甘其食一一

潛夫論夫一一之一其

方伯器

三輔決錄注張既為兒童郡功曹游殷引既過家命設賓饌妻笑曰

始也乃山野之木耳

童昏小兒何異客哉殷曰

有心器

文心雕龍夫以無識之物爵然有彩一一之一其無文歟

卿勿怪乃一一之一也

杯器

顏師古急就篇注算一名答一一之一也

盛酒器

顏師古急就篇注槩一一之一其形槩槩然也

任樂器

齊民要術白桐無子遠大樹掘坑取栽移之成樹之後一一為一一

顏冉器

中說薛收遊於館陶適與魏徵歸告子曰徵一一

一之

管樂器

王福時錄關子明事關朗字子明河東解人也經濟大器妙極占算浮沉鄉里不求官達太和末余五

代祖穆公入言于孝文帝帝問老易謂穆公曰昨見子明一一之一豈占算而已

一定器

畫譜顧愷之曰畫人最難次山

水狗馬若臺

瓷瓦器

酉陽雜俎李洪山人善符籙博知常謂成式閭一一耳一一壘者可棄昔遇道言雷壘及鬼魅多

通其

銅葉器

國史補惠遠以山中不知更漏乃取一一製一狀如蓮花置盆水之上底孔漏水半之則沈每晝夜十二

中

沈為行道之節 **二升器**

神仙感遇傳越僧懷一居雲門寺咸通中凌晨上殿忽見一道流相顧曰有一奇境能往遊乎懷一

許諾相與入山久之覺饑以一桃授之
之大如一一奇香異味非世所有

性命器

无能子形骸者一也形骸非性命

不立性命借形骸以顯

上方器

夢溪筆談劉美少時善鍛金後貴顯賜予中有金銀一皆刻工名其間多有美所造

者方其微賤時造一安敢自期身饗其用哉

祕色器

侯鯖錄今之一一莫一世言錢氏有國越州燒進為供奉之用

不得巨庶用之故云祕色比見唐陸龜蒙集越器詩云九秋風露越窰開奪得千峰祕色來好向中宵盛沆瀣共嵇中散鬪遺杯乃

知唐時已有祕色非自錢氏始

商彝器

紹興古器評一之一以子銘之者為多然其說不過有二一則傳子孫之義一則

著國也

煎鹽器

却掃編如淳注漢書牢盆曰盆鬻鹽盆也今一謂之盤以錢為之廣袤數丈意盆之遺制也

三器

却掃編趙康靖公槩既休致居鄉里宴居之室必一貯黃豆一貯黑豆一空又間投數豆空器中所親問之

曰吾平日興一善念則投一黃豆興一惡念則投一黑豆用以自警

黍稷器

西溪叢語宜都山水記很山溪有釜灘其石大

者如釜小者如鈛模柳子厚鈛鉚潭記鉚字字書無之集韻鉚鈛并音胡一一董道伯考父簋銘跋古以敦連瑚簋為同物漢儒

考定皆一

紅甕器

聞見前錄仁宗一日幸張貴妃閣見定州一一帝堅問曰安得此物妃以王拱辰所獻為對

帝怒以所持

句容器

輟耕錄一一非古物蓋自唐天寶間至南唐後主時于昇州句容縣置官場以鑄之故

柱斧碎之

其上多有

藤竹器

釋氏六帖寄歸傳曰裸人國以一一易鐵

無憂器

法苑珠林以雜寶作一一持

與太

文木器

中山王文木賦序魯恭王得一一枚伐以為一意甚玩之中山王為賦恭王大悅顧盼而笑賜駿馬二

匹

銅爐器

古詩請說一一崔嵬象南山

小方器

魏武帝內誠令孤有逆氣病常儲水卧頭以銅器盛臭惡前以

銀作一一人不解謂

百鍊器

魏武帝百辟刀令一一利一以辟不祥攝服姦宄者也

應事

孤喜銀物令以木作

器

陸機演連珠適物之技俯仰異用——之——通塞異任

播殖器

潘岳籍田賦后妃獻種稔
之種司農撰一一之一

樹羽器

顏延之曲水詩序妍歌妙舞之容銜組一一之一

青雲器

顏延之五君詠仲容
——實稟生民秀李白

詩天開

一 一 一 日為蒼生憂杜甫送顧八分詩嚮者玉珂人誰是
岑參送王昌齡赴江寧詩惜君 一 一 一 努力加餐飯劉長

卿送薛據宰涉縣詩人許白眉長天資一一符載陪何大夫會

讌序大夫涵一一之—極黃裳之美白居易初授拾遺詩驚近白

日光慙非——楊載送張仲

不愆器

潤身禮
一一一

服食器

信度

實詩矯矯 一一一冷

雕梁器

趙彥昭詩器乏材非造厦材

廟堂器

李白贈王
司士詩知

君先負一一今

瑚璉器

杜甫哀鄭國公嚴武詩鄭
公——華岳金天晶

渭濱器

儲光
義哥

日還須贈寶刀

舒大夫頌德詩超超

周圓器

韋應物詩素寡名利心自非

縱橫器

劉長卿對雨詩二賢

一一一落落山西名

一一一久
滯徒勞職

干將器

劉長卿留別司倉李萬詩故人
早負一一一誰言未展平生意

晚成器

錢起詩
璞堅難

為功誰怨

適時器

權德輿論度支疏徒有專
謹之心且非一一一之

鑄壘器

韓愈明水賦
雖辭麴蘖之

名實處

驍雄器

元稹授李愿宣武軍節度使制生長純綺之
中而素風自得蘊鬱一一一之而性與溫恭

球

琳器

元稹詩國待一一一
家藏虎豹韜

方圓器

白居易詩無情水任一一一
不繫舟隨去住風

天廟器

李賀

唐兒歌骨重神寒一一一

舟楫器

鄭澣詩人知一一一
天假棟梁材

陶匏器

陳羽明
水賦用

一一一之薦藟栗之牲鄭谷

四五器

皮日休詩麀木一一一
筇杖一兩莖

辭翰器

皮日

休白太傅詩誰謂一一一

東山器

張詠詩請料高陽
徒何如一一一

大乘器

余靖花界
寺記琳公

優游江淮徧叅師席自

千年器

范仲淹孤琴詩愛此
一一一如見古人面

家人器

蘇軾
夜行

寶見之曰此一一一也

觀星詩南箕與北

不盡器

蘇軾次韻子由病酒詩平生痛飲知無那

堅重器

黃庭堅以

斗乃是

椰子茶餅寄德孺詩聊

織緝器

黃庭堅對青竹賦吳楚無竹工非無竹工婦能一一之兒能雞鶩

持一一遺我金石交

經國器

晁補之唐書雜論房喬將死惟諫伐遼而靖老病聞命踊躍才智信堪此行然戰將耳非知遠一一也

之籠也

軍國器

李觀詩輦輓入工師飾作一一

斗筭器

李綱詩顧茲一一何以動堯禹

大夫器

朱子燕魯

齊詩傳畧金罍一一也天

調味器

董道孟銘伯王教子作寶孟其制異哉禮學未嘗考也昔

子以玉諸侯大夫皆以金

許慎以為一一顧野王直以孟為味陸法言以為調五

癸舉器

味羹蓋自周官儀禮竄失本文後俗襲誤莫知所本也

董道廣川書跋一一新平

座右器

王炎詩君看一一已滿即傾覆

至寶器

真德

張氏得古銅物銘曰癸舉

秀跋豫章王量詩卷詩曰瑟彼玉璫黃流在中玉璫至

寶也黃流至潔也夫必一一之而後能受至潔之物

千乘器

釋惠

洪詩彭侯偉傑
姿要是——

三代器

張養浩石鼓詩竭來庠宇
觀石鼓玉立灑然——

才不中器

魏志盧毓曰大才成大善小才成小善今
稱之有才而不能為善是——也

人排新器

晉書

杜預傳預拜度支尚書奏立籍田建安邊論處

不毀其器

新序田饒曰食

軍國之要又作——與常平倉定穀價

其食者——蔭

口方如器

十六國春秋李雄美容貌相工相
之曰此君將貴其相有四目如重

雲鼻如龜龍——耳如相

道不自器

司空圖詩品水理凝狀
鵬風翱翔——與

望法為大貴位過三公不疑

之圓

紫金酒器

冊府元龜天復三年命翰林學士韓偓趙國
夫人龐顏齋詔賜帝——御衣玉帶

產家

大器

清異錄秦兗別
名——

去滓成器

四十二章經佛言如人鍛鐵——
器即精好學道之人去心垢

染即清

朴中有器

雲笈七籤水中有象非質不映川谷
有神不呼不返——非匠不崇

巧盡於器

淨矣

陸機演連珠——

泉不離器

李華衢州龍興寺故律師體
公碑————道不離身

位

于愧切正也列也益也
中庭之左右謂之——

韻藻六位

易大明終始——時成唐書歷志以三極參之倍——
除之凡七百六十是謂辰法而齊于代軌莊子子不為

行即將疏戚無倫貴賤無義長幼無序五紀——將何以為別乎

注——君臣父子夫婦易林天地配享——光明陸機演連珠天

地之贖該于——頭陀寺碑語曩倫者必求宗于九疇談陰陽者

亦研幾于——庾信宮調曲三才初辨正——始成文陸龜蒙幽

居賦序神交——方為賣卜之

无位

易貴而——高而无民禮記
雖有其德苟——其——亦不敢

人歌動五噫竟作賃春之客

作禮樂焉論語不患——患所以立莊子行修于內者——而不

作五燈會元臨濟禪師云有一——真人汝等不識有僧問師便

打云是
乾屎橛
天位
易位乎——以正中也書——艱哉詩——殷適使
不挾四方禮記祭帝于郊所以定——也周禮馮相

氏掌十有二歲十有二月十有二辰十日二十有八星之位辨其序事以會一孟子弗與共一一也漢書天文志箕星為風東北

之星也東北地事一一也注孟康曰東北陽日月五星起于牽牛

故為一一坤在西南紐于陽為地統故為地事也參同契九五飛

龍一一加喜摯虞漢高祖

贊遂登一一續堯之緒

正位

易君子以黃中通理一一居體又女一一乎內男一一乎外又君子

以一一凝命書盤庚既遷莫厥攸居乃一厥一傳定其所居一郊

廟朝社之一周禮惟王建國辨方一一後漢書皇后紀論后一一

宮闈同體天王西都賦據坤靈之一一倣太紫之園方張華女史

箴婉孌淑慎一一居室于寶晉紀總論世祖一一居體重言慎法

牛弘園丘文舞歌一一履端秋霜春雨

劉長卿詩星辰歸一一雷雨發殘生

出位

易兼山艮君子以思不一其一一注各止其

所不侵害也柳宗元進平淮夷雅篇表臣

官忝國學思非一一以為家寶罪實欺天

同位

書茲子有亂政一一具乃貝玉儀禮

聘禮使者既受行日朝一一左傳大夫三月一一至史記汲黯傳

始黯列為九卿而公孫弘張湯為小吏及弘湯稍益貴與黯一一

黜又非毀弘湯等新序樊姬曰妾幸得執中櫛以待王非不欲專貴擅愛也以為傷王之義故所進與妾一一者數人矣今虞丘子為相數十年未嘗進一賢安得為賢曹陽位禮記作於南郊正嘉贈石崇詩疇昔謬一一情至過魯衛

一一也宋書禮志晉氏南遷立南郊于巳地非禮所謂一一之義也論衡四方極皆為維遠惟東南隅有溫烈氣溫烈氣發常以春夏春夏陽起東服位禮記正其一一周禮內宰正后之一一而詔南隅一一也其禮樂之儀疏一一謂若內司服褱衣以下六

服皆正之使服當其用一一謂后助祭之位正之使不失其所又太僕掌正王之一一出入王之大命注一一王舉動所當衣也一一立處也高士傳袁閎築室于庭中旦暮向母禮拜首禄位周禮冢宰以不著巾身無單衣足著木履母死不列一一八則治都鄙

四日一一以馭其士左傳狄人伐衛衛懿公好鶴鶴有乘軒者將戰國人受甲者皆曰使鶴鶴實有一一余焉能戰又申豐曰古者日在北陸而藏冰其出之也朝之一一賓食喪祭于是乎用之韓詩外傳孔子曰一一尊盛者守之以卑方于詩珍重都家好兄弟

明年——攝位左傳公及邾儀父盟於蔑公——而欲求好于邾

在何方故為蔑之盟史記異姓諸侯表舜禹受禪積德累

功令於百姓左傳齊侯使敬仲為卿辭曰羈旅之臣幸若獲

——行政高位宥及於寬政君之惠也敢辱——以速官謗孟

子惟仁者宜在——漢書董仲舒傳身寵而載——家溫而食厚

祿後漢書桓榮傳論張佚訐切陰侯以取——危言犯衆義動明

后知其直有餘也春秋繁露天——其——而下其施藏其形而見其

光阮瑀代曹公書——重爵坦然可觀嵇康詩榮名穢人身——

多災患陸機豪士賦序游子殉——於生前志士名位左傳——

思垂名于身后雍陶詩——相承地新詩寡和才名位不同禮亦

異數晉書王沉傳談——者以諂媚附勢順宗實錄韋執誼受財

為人求科第夏卿不應乃探出懷中金納夏卿袖夏卿驚曰吾與

卿賴先人德致——幸各已達豈可如此自毀壞擺袖引身而去

管子人之——不得不殊嵇康養生論知——之陽德故忽而不

營非欲而彊禁也識厚味之害易位左傳達丑父與公——將及

性故素而弗顧非貪而後抑也易位華泉驂絃于木而止史記晉

世家韓厥以兵車八百乘與魯衛共伐齊夏與頃公戰於韋傷困
頃公頃公乃與其右——下取飲以得脫去漢書劉向傳幽厲之
際霜降失節不以其時其詩曰正月繁霜我心憂傷民之訛言亦
孔之將言民以是為非甚衆大也此皆不知賢不肖——之所致
也莊子夫播糠眯目則天地四方——矣荀子天地——四時易
鄉韓非子齊宣王問匡倩曰儒者鼓瑟乎曰不也夫瑟以小絃為
大聲以大絃為小聲是大小易序貴

竊位

論語臧文仲其——者與知柳下惠之賢而不

與立也後漢書梁竦傳竦閉門自養以經籍為娛著書數篇名曰
七序班固見而稱曰孔子著春秋而亂臣賊子懼梁竦作七序而
——素餐者慙鹽鐵論無其能而——其——無其功而有其祿雖有
富貴由踦蹻之養也劉勰新論臧文仲不進展禽仲尼謂之——
公孫弘不引董生汲黯將為妒賢楊惲報孫會宗書曾不能以此
時有所建明以宣德化又不能與羣僚同心并力陪輔朝廷之遺
忘已負——素餐之責久矣徐鉉詩

郎位

史記天官書五帝座後
懷恩未遂林泉約——空慙組綬懸

後漢書楊秉傳先王建國順天制官太微積星名為一入奉宿衛出牧百姓梁武帝詩潛名遊柱史隱迹居一常袞謝除考

功郎中表爰錫朝章俾遷

一曾鞏詩一遠

辭位

史記萬石君傳丞相慙不

流澤出令齊輩驚又樞庭承遠派一一襲清塵

任職乃上書乞骸骨天子曰倉廩既空民貧流亡而君欲請徙之

搖蕩不安動危之而一一君欲安歸難乎按丞相石慶也唐書房

玄齡傳玄齡居宰相積十五年女為王妃男尚主自以權寵隆極

累表一一詔不聽新序虞丘子一一而進孫叔敖楚莊王卒以霸

盛位

史記楚元王傳今將軍當一一韓愈與于襄陽書高才多戚戚之窮一一無赫赫之光

充位

史記酷吏傳丞相取

一一天下事皆決于湯漢書元帝即位樂陵侯史高為大司馬前將軍蕭望之為副望之名儒有師傳舊恩天子任之多所貢薦高

一一而已唐書崔沔傳或曰今中書宰相承制雖侍郎貳之取一

一而已沔曰百官分職上下相維以成至治豈可俛首懷祿耶宋

史李邦彥傳邦彥拜少宰無所建明惟阿順一一而已韓愈行難

先生之得者無乃不足一一其一邪劉禹錫擬太子太保制無人則

虛不求——校德而命其稱厥官錢珙為宰相賀雨表

八位

史記太史

君必動天歲有成于登麥臣雖——力不足於為霖

公自序陰陽四時——十二度二十四節各有教令張

稱位

漢書

行成論河圖河圖九數五居中央而八卦聽其——

傳贊其庶者足以為儀表其汙者方畧教道壹切禁姦亦質有文

武焉雖酷——其——矣荀子德不——能不稱官賞不當功罰不當

罪不祥

方位

晉書歷志每律各一內房中外高從其——加律其

莫大焉

上以葭莩灰抑其內端案歷而候之唐書禮樂志其

——既別而其燎壇瘞坎樂舞變數亦皆不同宋史封禪樂章降

禪——聿修明祀東京賦辨——而正則五精帥而來推陳櫟中

星考今術家欲辨——**人位**南史張齊傳論張齊——志望易充

必先定子午針以為準**人位**續宣所莅其殆優也呂氏春秋黃帝

建五官以

兩位

慎子臣有——者國必亂

輕位

中論——不仕者

則有巢許之高

不次位

漢書東方朔傳武帝徵天下文

不問位

晉書王澄至陳留問此郡人士為誰

吏曰蔡子尼江應元澄曰甲乙等居大位者非
君郡人耶吏曰向謂君侯問人一一澄笑而止

僕射位

唐書憲宗紀裴均附

宦官為僕射嘗入朝踰位而立中丞裴坦揖而退之曰昔姚
南仲為一一在此均曰南仲何人曰是守正不交權幸者

增居位

易飛龍在天利見大人疏猶若聖人有龍德飛騰而一天
德備天下為萬物所瞻覩故天下利見此一一之大

人論語吾見其一一于史記陳丞相世家右丞相大慙出而讓
陳平曰君獨不素教我對陳平笑曰君一一其一一不知其任耶又汲
黯傳黯以數直諫不得久一一漢書王吉傳外家及故人可辱以
財不宜一一後漢書仲長統傳中世選三公務于清慤謹慎循常
習故者是婦女之檢押鄉曲之常人耳惡足以一一斯一一邪又崔駰
傳馮野王以外戚一一稱為賢臣晉書職官志鳥龍一一雲火垂
名老子道德經有一一篇孔叢子夫儒者一一行道則有
衮冕之服司馬相如喻蜀檄行事甚忠敬一一甚安逸

尊位

易彖

曰大有柔得一一大中而上下應之曰大有史記陳丞相世家陳
平欲讓勃一一曰高祖時勃功不如臣平及誅諸呂臣功亦不如

勃願以右丞相讓又莊周傳莊周笑謂楚使者曰千金重利卿相
也子獨不見郊祭之犧牛乎養食之數歲衣以文繡以入太
廟當是之時雖欲為孤豚豈可得乎又平津侯傳朕宿昔庶幾獲
承一懼不能寧惟所與共為治者君宜知之漢書佞幸傳張彭
祖少與帝微時同席研書及帝即一彭祖以舊恩封陽都侯出
常參乘號為愛幸管子權重之人不論才能而得一則民倍本
行而求外勢韓詩外傳孔子曰明王處一而恐不聞其過新序
蘇武使匈奴匈奴欲降武使貴人故漢人衛律說武武不從乃說
以貴爵重祿一一終不聽獨斷上者一一所在也

東方朔答客難身處一一珍寶充內外有倉廩

帝位

易彖曰剛中正履一

一而不疚光明也書岳曰否德忝一一史記帝舜紀舜之踐一一
載天子旗往朝父替瞽瞍變唯謹如子道又高祖紀諸侯及將相
相與共請尊漢王為皇帝漢王曰吾聞帝賢者有也空言虛語非
所守也吾不敢當一一韓詩外傳天子南面授于一以治為憂
未以位履位見上莊子賞罰已明而愚智處宜貴賤一一仁賢不
為樂也履位肖襲情韓非子治國之臣効功於國以一一見能于

官以受職盡力於權衡以任事易林

當位

易彖曰——以節中
正以通史記范睢傳

束勢靡有絕斃贊為隸圖與衆庶伍

夫以秦卒之勇車騎之衆以治諸侯伯王之業可致也而羣臣莫

一其——又平聲漢書王莽傳今公每見輒流涕叩頭言願不受賞

賞即加不敢——方制作未

守位

易何以——曰仁後漢書明帝
紀昔衛有忠臣靈公得一其

定時事須公而決故且聽公

今何以和穆陰陽消伏災譴又蔡邕傳蓋聞聖人之大寶曰位故

以仁——以財聚人然則有位斯貴有財斯富行義達道士之司

也親志帝思曹真功詔曰內不恃親戚之寵外不驕白屋之士可

謂能持盈——勞謙其德者也東京賦——以仁不恃隘害李諧

述身賦思——而非懈每平居而自肅常袞放京畿丁役制乾坤

以易簡成物帝王以惇儉——蕭穎士滯舟賦丙丁——板台肇

節異位

易二與四同功而——又三與五同功而——晉書成公
綏傳三才殊性五行——唐書禮樂志九廟子孫于享官

公卿之南昭穆——管子各主——毋使讒人亂普而德營九軍

之親注自君以下其位既異當各主之張衡靈憲議剛柔始分清

濁一
設位 易天地一一而易行乎其中矣晉書天文志東井鉞前

四星曰司怪司怪西北九星曰坐旗君臣一一之表也

蔡邕陳太丘碑府丞與比縣會墓荀慈明

韓元長等五百餘人總麻一一哀以送之

定位

易天地一一山澤通氣漢書董仲舒

傳量材而授官錄德而一一則廉恥殊路賢不肖異處矣唐書百

官志其司官之別曰省曰臺曰寺曰監曰衛曰府各統其屬以分

職一一韓非子審名以一一明分以辨類周易畧例初上者是

事之始終無陰陽一一也達奚珣華山賦人神不擾方歡一一五

位 易天數五地數五一一相得而各有合漢書律厯志書曰天工

人其代之天魚地人則天故以一一之合乘焉宋史樂志天地

相合五數乃備不動者為一一常動者為五行文子天有五方地

有五行聲有五音物有五味色有五章人有一一酉陽雜俎釋門

自三身一一四果七支至十八界三十七道品入釋者率能言之

揚雄河東賦靈祇既鄉一一時叙唐明皇途經華嶽詩四方皆石

壁一一配金天范成大東宮壽 成位 易天下之理得而一一乎其

詩冀芳隣一一菊色麗中央

中矣唐書厯志自五以降為

五行生數自六以往為五材成數錯而乘之以生數行——一六而退極五十而增極一六為爻位之統五十為大衍之母王桀太

廟頌懷想——

安位

易子曰危者——其——者也書無——厥——惟危荀子庶人安政然後君子——淮南子外不滑內

則性得其宜性不動和則德——其——歐陽修撰賜富弼荅當體余懷勉——厥——

至位

尚書正義序宣父生於周末有至德而無

遜位

尚書序昔在帝堯聰明文思光宅天下將——于——讓于虞舜作堯典史記太史公自序唐堯——虞舜不台厥美帝

功萬世載之北史魏孝文帝紀司徒尉元以老請——魏志何夔傳文帝踐阼封城陽亭侯邑三百戶疾病屢乞——古滿歌行惟

念古人——

嗣位

書序虞舜側微堯聞之聰明將使——歷試諸難春秋公伐齊納糾注春秋於內公子為大夫者乃

躬耕——

記其奔子糾不為大夫故不書其奔鄭忽既受命——是以書其出唐書歷志周文王禰于畢十三祀歲在己卯星在鶉火武王——

克商之年進及于鬼而退守東井又憲

在位

書朕——七十載又虞賓——羣后

宗皇后郭氏傳穆宗——上尊號皇太后

德讓詩曾是——曾是在服論語不——其——不謀其政孟子俊傑

——又彼將曰——故也子亦曰——故也史記屈原傳懷王竟

聽鄭袖復釋去張儀是時屈平既疏不復——使于齊顧反諫懷

王曰何不殺張儀漢書王吉傳吉與貢禹為友世稱王陽——貢

禹彈冠言其取舍同也又辛慶忌傳丞相司直何武上封事曰虞

有宮之奇晉獻不寐衛青——淮南寢謀故賢人立朝折衝厭難

勝于亡形後漢書和帝紀詔曰——不以選舉為憂督

察不以發覺為負南史梁武帝紀詔——各舉所知尸位書太

——以逸豫滅厥德漢書朱雲傳張禹以帝師位特進甚尊重雲上

書求見公卿在前雲曰今朝廷大臣上不能匡主下亡以益民皆

——素餐孔子所謂鄙夫不可與事君苟患失之亡所不至也曹

植詩——素餐難以成名富珠哩耜叅知政事王公神道碑帝曰

忠哉斯豈——丞肇位書惟仲康——四攻位書越三日庚戌太

相御史燕勞還轡海胤侯命掌六師保乃以庶殷——

于洛保位書常厥德齊位書惟爾眾各恭爾有位書制官刑求位

訥保位事——乃——度乃口做于——

書惟天不畀允罔固亂弼我我其敢——傳惟天不與言無堅固治者故輔右我我其敢——天——乎左傳罕翔奔晉韓宣子問其位於子產子產曰翔於敝邑亞大夫也獲罪戾而逃唯執政所置之得免其死為惠大矣又敢——宣子為子產之敏也使從嬖大夫

庶位

書旁求俊乂列于——劉禹錫連州賀赦表求碩畫於——慮遺材於放臣

爾位

詩靖共——正直是與又虔恭

——朕命不易漢書韋賢傳立成繼父相位復作詩以誠示子孫曰靖享——瞻仰靡荒應瑒詩凡百敬——以副饑渴懷

序

位

詩式——在——宣和畫譜唐貞觀中東蠻謝元深入朝因命閭立德等圖之其——之際折旋規矩端簪奉笏之儀與夫鼻飲頭

飛人物詭異之狀莫不備該毫末又叙同周禮小宰以官府之六叙正羣吏一曰以——正——注謂卿大夫士朝位尊卑次列

朝

位

見上史記曹相國世家執珪注張晏曰侯伯執圭以——此之漢書高帝紀丞相陳平言謹與絳侯臣勃曲周侯臣商穎陰侯

臣嬰安國侯臣陵等議列侯幸得賜餐錢奉邑陛下加惠以功次定——臣請臧高廟奏可

客位

禮記醺于——三加彌尊

加有成也沈約詩賓階綠錢滿——紫苔生杜甫送王砵

詩家貧無供給——但其幕又過逢重——日夜倒芳樽

壇位

禮記

大夫士去國為——嚮國而哭戰國策魯連曰曹子以

一劍之任刼桓公於——之上顏色不變而辭氣不悖

違位

禮記揖人

必——

禮記養人則不足事人則——左傳蔡侯許男不書乘

失位

楚車也謂之——又晉韓起聘於鄭鄭伯享之孔張後

至立於客間執政禦之適客後又禦之適縣間客從而笑之事畢

富子諫曰孔張——吾子之恥也孟子士之——也猶諸侯之失

國家也莊子使人喜

復位

禮記釋箕子之囚使之行商容而——其

怒——居處無常

復位

儀禮士冠禮賓右手執項左手執前

進容乃祝坐如初乃冠興——贊者卒左傳吳季子至復命哭墓

——而待注復使命于僚墓復本位待先命論語——其——蹶踏如

也史記平原君傳相趙惠文王及孝成王三去相三——封於東

武城東都賦主人曰——今將授子五篇之詩王逸楚歌思想君

命幸——久處

本位

見

素位

禮記君子——其——而行不願乎其外

上位

禮記在——不陵下淮南

子忠正在一一執正營事則讒佞姦邪無由進矣新序秦欲伐楚
使一一者往觀楚之寶器昭奚恤發精兵三百人陳於西門之內
為東面之壇一為南面之壇四為西面之壇
一秦使者至昭奚恤曰君客也請就一一
下位 禮記在一一不
援上又在一一

不獲乎上民不可得而治矣孟子居一一不以賢事不肖者伯夷
也魏書高祖紀詔曰朕今三載一考考即黜陟欲令愚滯無妨于
賢者才能不壅於一一新序孫卿曰儒者在本朝則美政在一一
則美俗又堯治天下伯成子高為諸侯堯授舜舜授禹伯成子高
辭為諸侯而耕禹往見之則耕在野禹趨就一一而問焉夏侯湛
東方朔贊樓遲一一聊以從容盧諶詩蘭生在一一繆子稱其賢
包佶詩頌冰無一一裁扇有高官徐寅
踐位 禮記一一其行其禮
詩柳惠豈嫌居一一朱雲直去指三公
得位 禮記故大德必一一其
之中國一一天子一一焉唐書劉文靜傳
文靜字肇仁唐公一一天子一一擢納言
漢書天文志凡太白所
出所直之辰其國為一一得位者戰勝京房易傳天下有澤曰履
一一吉失位凶新序介子推曰謁而一一道士不居也爭而得財

庶士不受也中說子曰嚴子陵釣于湍石介朱榮控勒天下故君

子不貴——李商隱獻河東公啟君子立言永為周禮正人——

長作歲星皮日沐詩不

肖盡屏跡賢能皆——**舞位**周禮大胥以六樂之會**齒位**周禮黨

鬼神而祭祀則以禮屬民而飲食於序以正——韋應物送郝詹

事詩既獲天爵美況將——升權德輿長安主簿李君墓誌銘君

溫仁孝友喻義循理恢恢然有君**受位**周禮大宗伯九儀一命受

子之度——皆屈而知者歎焉**職**再命受服三命——春

秋文公六年閏月不告朔猶朝于廟疏——居職者思効忠善日

夜自進而無所顧忌庾信鄭常神道碑銘舉功行賞封疆——

辨位周禮大司馬設儀——以等邦國蕭穎士園丘賦百役既

備司儀——唐仲友漢甘泉宮記營室之東離宮——**神**

位周禮小宗伯掌邦國之——右社稷左宗廟儀禮聘禮唯大聘

有几筵注謂受聘享時也小聘輕雖受於廟不為——唐書禮

樂志壇塙——尊爵玉幣蓬豆簋簠牲牢冊祝之數皆畧依古淮

南子孟冬之日命太祝禱祀——曹植元暢賦該仁聖之上義據

一以

卜位

周禮大卜國大遷大師則貞龜注正龜於一也疏一一即闕外席上也

墓位

周禮冢人掌公墓之

地正

一蹕

職位

儀禮士相見禮疏兩士一一不殊同類昵近故以士相見為目云左傳公使辭于二子曰寡人

墓域守墓禁

有討於郤氏郤氏既伏其辜矣大夫無辱其復一一神仙傳成武

丁為縣小吏府君周所有知人之鑒見先生異之乃留在左右久

之署為文學主簿郡中僚吏豪族皆怪不應因

即位

儀禮士冠禮筮于廟門主

寒小之人以亂一一府君曰此非君輩所知也

人玄冠朝服緇帶素韠一一于門東西面左傳元年春王周正月

不書一一攝也戰國策燕昭王收破燕後一一卑身厚幣以招賢

者欲將報讐韓詩外傳黃帝一一施惠

射位

儀禮鄉射禮縣于洗東北西面注此縣謂

承天一道修法惟仁是行宇內和平

磬也縣于東方辟一一也又三耦及衆賓

反位

儀禮鄉射禮主人坐奠爵於篚與對

皆袒決遂執弓各以其耦進反于一

賓一一注

就位

儀禮燕禮祝史小臣師亦一一其一而薦之注次

從降之一也

公許盡歸魯之侵地曹沫投其匕首下壇北面一羣臣之一顏色不變辭氣如故晉書禮志皇后至西郊升壇公主以下陪列壇東

皇后東面躬自採三條諸妃公主各採五條縣鄉君以下各採九

條悉以桑授蠶母還蠶室事訖皇后還便坐公主以下乃一設

饗宴賜絹各有差易林騎龍乘鳳上見神公彭祖受制王喬贊通

王咸一一拜福無窮傅休奕朝會賦一一重列面席而立蘇軾夜

行觀星詩天高夜變位見辟位儀禮聘禮客辟不答拜注一一遂

氣嚴列宿森一一變位上辟位遁不敢當其禮又特牲饋食禮尸

入主人及賓皆賓位儀禮公食大夫禮賓入門左公再拜賓辟再

一一出亦如之賓位拜稽首注左西方一一也韓非子趙武所薦

四十六人及武死各就一一其無私德若此也韓愈與袁相公書

伏聞一一尚有闕員幸蒙不以常輩知遇恒不自知愚且賤思有

論外位儀禮士喪禮主人堂下直東序西面兄弟皆即位如一一

薦外位注賓皆即此位乃哭盡哀止主人乃右還拜之如一一矣

兄弟齊哀臨位儀禮士虞禮主人及兄弟如葬服賓執事者如弔

大功者服皆即位於門外如朝夕一一又平聲史記秦始皇

皇紀皇帝——作制明法臣下修飭崔元翰請復尊號表當陛下

——羣臣在廷而使鴻名不彰盛典猶闕既無以先昭衆美又無

以丕承

筮位

儀禮特牲饋食禮主人及子姓兄弟即位于門東如初注初——也

授位

春秋天王使宰渠伯糾來

舊儀

聘注王官之宰當以才——而伯糾攝父之職出聘列國故書名

以譏之吳越春秋餘昧卒欲——季札季札讓逃去曰吾不受位

明矣昔前君有命已附子藏之義富貴之於我如

去位

春秋公孫於齊注諱

秋風之過耳王融策秀才文公才——揆務分司

奔故曰孫若自孫讓而——者又孔丘卒注仲尼既告老——猶

書卒者魯之君臣宗其聖德殊而異之漢書王吉傳自吉至崇世

名清廉皆好車馬衣服其自奉養極為鮮明不畜積餘財——家

居亦布衣疏食天下服其廉而怪其奢唐書郭子儀傳子儀自陳

班位

春秋公會晉侯齊侯宋公蔡侯鄭伯衛子莒子盟於踐土疏攝位受

哀老乞骸骨詔曰朕終始

倚賴未可以——不許

班位

春秋公會晉侯齊侯宋公蔡侯鄭伯衛子莒子盟於踐土疏攝位受

盟舊無正體其——高下出於主會之意晉書李雄載記諸將恃

恩各爭——閫式疏曰諸公大將——有差等而競請施置不與

典故相應唐書百官志內謁者掌諸親命婦朝集——分涖諸門

韓非子韓居中國地不能滿千里而所以得與諸侯——於天下

君臣相保者以世世相教事秦之力也李端贈康洽詩聲名恒壓

鮑參軍——不過揚執戟張籍贈王司馬詩白笏朱衫年少時久

登——左傳管仲曰諸侯之會其德刑禮義無國不記記——

會朝儀**姦位**之——君盟替矣注位會位也子華為姦人而列在會

位將為諸侯**會位**見上固位左傳夫能——者必度其本末而後立

所記替廢也**會位**上固位衷焉不知其本不謀知本之不枝弗強

晁補之唐書雜論魏元忠直亮有智勇觀**十位**左傳初穆子之生

其懇諫太女之請全軀——者所不能為**十位**莊叔示卜楚丘曰

明夷日也日之數十故有十時亦當——自王以下其二為公其

三為卿唐書歷志以——乘之倍大衍除之凡三百四是謂刻法

而齊于**二位**左傳欒鍼曰吾有——于戎路敢不恥乎注——謂

德運**二位**左傳欒鍼曰吾有——于戎路敢不恥乎注——謂

至大覆載萬物生長無首何**擇位**左傳鄭游吉如晉送少姜之葬

以安處——與六卦同列**擇位**子太叔曰今嬖寵之喪不敢——

一而數于守適疏今嬖寵賤妾之喪不敢計

妾位

見上

著位

左傳子產曰孔

張執政之嗣也其祭在廟已有一在位數世世守其業而忘其所僑焉得恥之宋史禮志乾德二年詔曰一一之庶官及內司之

諸使凡進見于宰相或叅候

釋位

左傳諸侯一一以間王政陸機詩一一揮戈言謀王室陸雲詩

委弁一一如龍之潛江淹學梁王兔園賦乃有綺雲之館潁霞之

臺其樂足以素國一一遺死忘歸也蕭穎士登故城樓賦昔漢皇

之標季間諸侯之一一蘇軾勅孫固致仕不允詔一

愆位

左傳楚

謀安引年求避此疎遠小臣之事非所望于卿也

難國言未已進胙者莫不謗令尹沈尹戌言于子常曰夫鄢將師

矯子之命以滅三族國之良也而不一一楚國若有大事子其危

哉九月子常殺鄢將師按三

水位

左傳晉趙鞅卜救鄭遇水適火占諸史墨史墨曰盈水名也子

族謂邵氏陽氏晉陳氏也

一一名位敵不可干也注趙鞅姓盈宋姓子水盈坎乃行子姓又得北方一一晉書天文志一一四星在積薪東主水張衡週天大

象賦——瀉流而迅

奔天樽奠饌而翕集

過位

論語——色勃如也足躩如也

卿位

孟子齊——之——不為小矣史記賈生

傳天子議以為賈生任公——

又淳于髡傳壹語

歷位

孟子朝

連三日三夜無倦惠王欲以——

相——待之髡因謝去

——而相

以位

孟子豈不曰——則子君也我臣也何敢與君友也

與言

雲詩自古有

一位

孟子天子——公——侯——伯——子男同

稱大寶——

——中士——下士——凡六等淮南

君位

見上晉書天文志房

子有一形者處——有一能者服一事

——李程日五色賦稟以陽精體乾

公位

見上後漢書崔寔傳

文于——昭夫上德表王氣於皇家

勢

位

——戰國策蘇秦曰貧窮則父母不予富貴則親戚畏懼人生世上

高門之冑韓非子明君之所以立功成名者四——曰天時二曰人

心三曰技能四曰——淮南子所謂有天下者非謂其履——受

傳籍稱尊號也言運天下之力而得天下之心韓詩外傳名號傳

乎世者不待一一而顯鹽鐵論文學曰無鞭策雖造父不能調馴

馬無一一雖舜禹不能治萬民劉勰新論雲霧雖密蟻蚓不能昇

者無其質也一一雖高庸敝不能治者乏其德也江淹詩藜藿應

見棄一一

逃位

史記吳太伯世家王餘昧卒欲授弟季札季札讓

乃為親 逃去於是吳人曰先王有命兄卒弟代立必致季

子季子今一一則王餘昧後立今卒

其子當代乃立王餘昧之子僚為王

號位 史記三王世家臣青翟

上疏言皇子未有一一後漢書光武帝紀耿純進曰天下士大夫

捐親戚棄土壤從大王於矢石之間者其計固望其攀龍鱗附鳳

翼以成其所志耳今功業既定天人亦應而大王留時逆眾不

正一一純恐士大夫望絕計窮則有去歸之思無為久自苦也

將

位 史記天官書後聚一十五星蔚

然曰郎位傍一大星一一也 主位 史記天官書生所利而食

無盡為一一以其直反日

所宿加以日時用命其國也管子君法則一一安臣法則貨賂止

而民無姦名畫記趙岐畫季札子產晏嬰叔向四人居賓位自居

一一各
坐位
史記天官書故紫宮房心權衡咸池虛危列宿部星此天之五官一一也為經不移徙周必大跋宗忠簡

公論和議藁昔魯公與魚朝恩論一一帖人爭傳寶公之

貪位

史記

所論豈止一一而心畫端勁實法魯公當自並傳百世

商君傳非其位而居之曰一一非其名而有之曰貪名唐書王世

充傳世充非一一者本救時耳法言或曰子于天下則誰與曰與

夫進者乎或曰一一夫一一也慕夫

相位

史記孟嘗君傳秦使入齊境使還馳告之王召孟嘗君而

復其一一而與其故邑之地漢書韋賢傳元帝即位以玄成為少

府遠太子太傅至御史大夫永光中代于定國為丞相貶黜十年

之間遂繼父一一封侯故國榮當世焉又翟方進傳方進為司直

丞相宣甚器重焉常誠掾吏謹事司直翟君必在一一不久蔡邕

太傅胡公碑五作卿士七蹈一一張說詩將星連一一玉樹伴金

卿又平聲列子羣才備也而無一一者無能相使者而位之者無

知使之者無能而知之與能為之使

讓位

史記循吏傳李離者晉文公之理也過聽殺人

焉執政者乃吾之所使子奚矜焉

自拘當死文公曰非子之罪也李離曰臣居官為長不與吏一一受祿為多不與下分利後漢書郭丹傳太守杜詩請為功曹丹薦鄉人長者自代而去詩乃歎曰昔明王興化鄉士一一今功曹推賢可謂至德勅以丹事編署黃堂以為後法又梁冀傳冀弟不疑將經書善待士冀陰疾之因中常侍白帝轉為光祿勳不疑自恥兄弟有隙遂一一歸第與弟家閉門自守淮南子公子札不以有國為尊故一一劉長卿贈秦系徵

官位

史記曰者傳司馬季主曰才不賢而託一一利上奉

君詩羣公誰一一五柳獨知頁
妨賢者處是竊位也漢書李尋傳良有不得已可賜以貨財不可私以一一誠皇天之禁也吳志張昭傳孫權既稱尊號昭以老病上還一一及所統領更拜輔吳將軍吳越春秋計硯曰一一財幣金賞者君之所輕也論衡才知行操雖高一一富祿有命潛夫論且凡四海之內者聖人之所以遺子孫也一一職事者羣臣之所以寄其身也杜甫詩才盡傷形體病渴汙一一韓愈王仲舒神道碑公讀書著文其譽藹藹當時名公皆折一一輩行願為交王建贈盧汀諫議詩功證詩篇離景象藥成一一屬神仙

功位

漢書高后紀二年春詔曰今欲差次列侯功以定朝位藏列位漢書

列位

書

于高廟世世勿絕嗣子各襲其一其與列侯議定奏之

武帝紀諸侯王請與子弟邑者朕將親覽使有一焉于是藩國

始分而子弟畢侯矣又董仲舒傳古之賢人君子在一者皆如

是是故上高其行而下從其教後漢書竇融傳融遣鈞上書曰至

臣之身復備一假庶將帥陸賈新語卿士一布陳官堂新序

無鹽女自詣宣王願一見謁者以聞宣王召而見之詔曰昔先王

為寡人取妃匹皆已備有一矣劉孝綽詩一華池側文雅縱

橫飛權德輿詩星辰一祥光滿金石交音曉奏清張籍送

李僕射赴鎮鳳翔詩由來勳業屬英雄兄弟連營一同驚位

漢書天文志歲星熒惑西去填星皆西北一漢書郊祀志武宣

逆行占曰三星若合是謂一是謂絕行舊位之世奉此三神禮

敬勅備神光尤著祖宗所立神祇一誠未易動又杜周傳五鳳

中徵延年入為御史大夫延年居父官府不敢當一坐卧皆易

其處唐明皇御製后土祠碑銘景物遺光壇場一皇甫

冉送處州裴使君赴京師詩新銜趨建禮一識文昌乾位漢書

禮樂志武帝定郊祀之禮祀太一于甘泉就——也後漢書朱穆傳順烈太后臨朝穆以冀執地親重望有以扶持王室因推災異奏記以勸戒冀曰穆伏念明年丁亥之歲刑德合於——易經龍戰之會其文曰龍戰于野其道窮也謂陽道將勝而陰道負也劉允濟天賦叶——而**致位**漢書公孫弘贊公孫弘卜式兒寬皆以凝化建坤儀而作輔鴻漸之翼因于燕爵遠迹羊豕之間非遇其時焉能——此——乎後漢書張霸傳太守起自孤生——郡守韋玄成自劾詩既考——惟懿惟貞蔡邕胡公碑復拜太尉尋申前業又以特進逍遙——武元衡詩報恩如皎日——等青雲裴騰字詒判底祿——職司在公登朝庶官無廢一命**備位**漢書魏相傳臣相幸得——不能奉明法廣教化理四方以宣聖德又蕭望之傳望之仰天歎曰吾嘗——將相年踰六十矣老入牢獄苟求生活不亦鄙乎後漢書陳蕃傳臣蒙恩聖朝——九列見非不諫則容悅也唐書陸元方傳后嘗問外事對曰臣——宰相大事當白奏民間碎務不敢以聞韓愈順宗實錄良援董氏——後庭素稱淑慎進升號位禮亦宜之鄭谷詩小臣叨——歌詠

秦階前蘇軾應制舉上兩制書人勝

圖位

漢書朱雲傳華陰守丞嘉上封事上廼下其事

法則法為虛器法勝人則人為一一問公卿匡衡對以為大臣者國家之股肱今嘉從守丞而一大臣之欲以匹夫徒步之人而超九卿之右非所以重國家而尊社

稷也朱子答程可久書乾坤六爻

據位

漢書劉向傳呂產呂祿席太后之寵一將相之一

南北軍之衆擁

祖位

漢書梅福傳成帝久亡繼嗣福以為宜建三統封孔子之世以為殷後上書曰春秋經曰

宋殺其大夫穀梁傳曰其不稱名姓以其在

並位

漢書于定國傳元帝立以

一尊之也釋名曾祖從下推上一轉增益也

顯位

定國任職舊臣敬重之時陳萬年為御史大夫與定國一一八年論議無所拂宋史紹興郊祀樂章陽丘其高神祇一一

漢書韋玄成傳無忝一一以蕃漢室又司馬相如傳名山一一望

君之來後漢書張綱傳漢安元年選遣八使徇行風俗皆耆儒知

名多歷一一維綱年少官次最微晉書魏泳之傳泳之初在布衣

不以貧賤為恥及居一一亦不以富貴驕人北史齊文襄帝紀假

有未居一者皆致之門下以為賓客新序蘇武曰臣事君猶子
事父雖有鉄鉞湯鑊之誅而不懼也尊官一一而不榮也馮衍顯
志賦夫莊周之釣魚

今辭卿相之一一

王位

漢書翼奉傳正以精歲本首一

處位

漢書

程方進傳涓勲為司隸不肯謁丞相御史大夫方進舉奏曰勲吏
二千石不遵禮儀輕謾宰相賤易上卿而又詘節失度邪諂無常
墮國體亂朝廷之序不宜一一又陳萬年傳程方進奏陳咸官媚
邪臣陳湯以求薦舉苟得無恥不宜一一咸坐免後漢書鄭興傳
三月晦日食興上疏曰變咎之來不可不慎其要在因人之心擇
人一一也荀子是持寵一一終身不厭之術也韓非子一一治國
有尊主廣地之實淮南子聖人使人各一一其一一守其職而不得相
干也劉勰新論龍蛇有翻騰之術故能乘雲依霧賢士有政理之
德故能踐

大位

漢書薛宣傳上欲令丁傳處爪牙官廼策宣曰有
勢一一司數奏言諸侯國人不得宿衛將軍不宜典兵馬

處一一又張敞傳敞為婦畫眉有司以奏上愛其能弗備責也然
終不得一一後漢書魯丕傳臣以愚頑顯備一一犬馬氣衰猥得

進見又王良傳良過其友人友人不肯見曰不有忠言奇謀而取
——何其往來屑屑不憚煩也晉書羊祜傳祜從甥王衍詣祜陳
事辭甚俊辨祜不然之衍拂衣去祜顧謂賓客曰王夷甫方以盛
名處——然敗俗傷化必此人也唐書李德裕傳雖至——猶不
去書其謀議授古為質袞袞可喜論衡高官——人之所欲樂去
之而隱生不遭遇志氣不得也仲長統昌言使小智居——庶績
不咸熙未必

爵位

漢書趙充國傳所善浩星賜迎說充國充國曰
吾年老矣——已極豈嫌伐一時事以欺明主

不由此也
哉又陳湯傳甘延壽陳湯功議久不決故宗正劉向上疏曰宜以
時解縣通籍除過勿治尊寵——以勸其功後漢書韋彪傳彪次
兄豹字季明數辟公府輒以事去司徒劉愷復辟之謂曰卿以輕
好去就——不躋今歲垂盡當選御史意在相薦子其宿留乎唐
書盧懷慎傳懷慎遷右御史臺中丞上疏陳時政曰比州牧上佐
兩畿令或一二歲或三五月即遷人知吏之不久不率其教吏知
遷之不遷不究其力偷處——以養資望宋史盧秉傳秉嘗謁蔣
堂坐池亭堂曰亭沼粗適恨林木未就耳秉曰亭沼如——時來

或有之林木非培植根株弗成大似士大夫立名節也汲冢周書
錫民一一曰文管子一一正而民不怨民不怨則不亂司馬法凡

戰定一一著功罪韓愈揚燕奇碑銘攻牢保危一一已

隣既明且慎終老無隳又詩我身蹈丘軻一一不早綰

通位

漢書李尋

傳書云天聰明蓋言

紫宮極樞一一帝紀

閏位

漢書王莽傳贊紫色龜聲餘分一一聖主之驅除云爾晉書李嵩傳表曰歷數

相推歸餘于終帝王之興必一一史通譬諸一一容可列紀方

之駢拇難以成編薛道衡老氏碑秦居一一漢雜霸道諸遂良太

宗皇帝冊文一一不虔餘分

陪位

後漢書明帝紀詔曰羣僚藩輔宗室子孫衆郡奉計百蠻貢職

興戾先收秦組次焚商袂

烏桓濊貊咸來助祭單于侍子骨都侯亦皆一一斯固聖祖功德

之所致也晉書禮志江左諸帝將冠金石宿設百僚一一唐書禮

樂志致齋之日通事舍人引文武五品以上袴褶一一會要國子

監詳定請聽學五百日方許取解釋奠一一沈達山玄玉賦羣僚

奉贊庶官一一貴

內位

後漢書和帝紀皇太后詔曰其以鄧彪為

賤必陳高卑咸萃

太傅賜爵闕內侯錄尚書事百官總已以

聽朕庶幾得專心——便信長孫瑕夫

退位

後漢書馬后紀四年天下豐稔方垂無事

帝封三舅廖防光為列侯廖等不得已受封爵而——歸第

財位

後漢書馬后紀其外親有謙素行義輒假借溫言賞以——

月位

後漢書律歷志置十二中以定——

耕位

後漢書禮儀志耕時有司請行事就——天子三公九卿諸侯以次

耕

燎位

後漢書禮儀志進熟獻太祝送旋皆就——宰祝舉火燔柴火然天子再拜興

副位

後漢書應劭傳凡爵列官

秩賞慶刑威皆以類相從若德不——能

殊位

後漢書楊賜傳策曰故司空臨晉侯

不稱官賞不酬功刑不應罪不祥莫大焉

賜七在卿校——特進伍登袞職弭難又

取位

後漢書邳惲傳惲恥以軍功——遂

寧張華晉文王謚議——盛禮實隆明德

吏位

後漢書邳惲傳左隊大夫逮並署惲為吏惲曰

世不可以富貴也故薄遊以——

捐位

後漢書馮衍傳衍遺田邑書曰能——

盜位

未聞師相仲父而可為——也

捐位

後漢書馮衍傳衍遺田邑書曰能——

後漢書伏隆傳隆為大中大夫持節使青徐二州招降郡國隆移檄告曰王莽——宗室與兵除亂誅莽故羣下推立聖公以主宗

廟

皇位

後漢書宦者傳論宦者四星在——之側

增位

魏志王昶傳昶陳治畧五事其三曰令居官者久于其職有治

績則就——賜爵北史魏孝文

登位

晉書景帝紀天子詔曰夫德茂者位尊庸大者祿厚古今

之通義也其——相國增邑九千戶進號大都督

崇位

晉書文帝紀天子詔

曰疇咨古訓稽諸典籍命公——相

兆位

晉書禮志郊堂——居然異體

虛位

晉書

國加于羣后啟土參墟封以晉域

禮志泰始二年有司奏置七廟是時宣皇未升太祖——所以祠

六世與景帝為七廟南史茹法亮傳呂文度為外監專制兵權領

軍將軍守——而已唐書李勉傳勉禮賢下士有終始嘗引李巡

張參在幕府後二人卒至宴飲仍設——沃饋之心雕龍神思

方運萬壑競萌規矩——刻鏤無形任昉代薦士表養素丘園台

階——韓愈原道仁與義為定名道與德為——李商隱獻河東

公啟見芳草則怨王孫之不歸撫高松則歎大夫之——黃滔詩
諫垣——期飛步翰苑含毫待紀公又莫凭欄杆剩留駐內庭——

才臣**坎位**晉書禮志泰始六年因廟陷當改修創十年乃更改築
于宣陽門內窮極壯麗然——之制猶如初庾信詩迴

顧封壇恭**兌位**晉書劉曜載記曜夢三人金面丹唇東向太史令
臨——任義曰東為震位王者之始次也金為——物哀

落也歲華紀麗淒涼乍變**震位**見上湛賁日五色賦出乎——煥

於商聲肅殺已臨於——**震位**夫皇極白珽西湖賦致坤宮之孝

養據——**亢位**南史齊高帝紀宋自永初元年至昇明三

以生蕃**亢位**年凡六十年咸以六終六受六——也**重位**南

虞寄傳陳寶應有逆謀致書極諫曰明智之士據——而不傾執

大節而不失豈惑於浮辨哉魏書常景傳景淹滯門下積歲不至

顯官以蜀司馬相如王褒嚴君平揚子雲等四賢皆有高才而無

——乃託意以讚之亢倉子帝王至——也韓非子以不言避責

持——者此不言之責也潛夫論人臣受君之——牧天之所重

愛焉可以不安而利之養而濟之哉王仲舒為荊南節度使謝恩

表臣既無老謀又無壯事塵玷——前後六年

極位

宋書武帝紀桓玄雖以雄豪見推而一朝便有——

席位

宋書禮志

太史每歲上某年厯先立春立夏大暑立秋立冬嘗讀五時令皇帝所服各隨五時之色帝升御坐尚書令以下就——

樹位

北史魏孝文帝紀詔曰比百秩雖陳事典未叙自八元——躬加省覽作職員令三十一卷事迫戎期未善周悉須待軍回更論所

闕曹植王仲宣誄三

進位

魏書世祖紀或有蹈鋒履難以自效者以功次——

封位

魏書肅宗紀武

秦元年皇太后詔曰

寶位

魏書肅宗紀神龜二年詔曰朕以冲眇纂承——夙夜惟寅若涉淵海嵇康答難

養生論且聖人——以富貴為崇高者蓋為人君貴為天子富有

四海民不可無主而存主不能無尊而立故為天下而尊君位不

為一人而重富貴也李程宋星拱北賦守——而厚羣生在璇璣

而齊七政李白書懷示息秀才詩一朝議——劍璽傳無窮吳筠

詩仙才夙所稟

父位

魏書游肇傳肅宗初近侍羣官豫在奉迎者並加封邑時封肇文安縣開國侯邑八百戶

——焉足繫

肇獨曰子襲——今古之常因

星位

隋書天文志高祖命庾季才等參校周齊梁陳及祖暅孫

僧化官私舊圖刊其大小正彼疎密依準三家——以為蓋圖宋

史禮志兩師風伯壇兆則從其氣類祭辰則從其——論衡天施

氣而衆星布精人稟氣而生含氣而長貴或秩有高下富或貧有

多少皆——尊卑大小之所授也盧照鄰詩文學秋天遠郎官——

——**中位**唐書天文志古之辰次與節氣相係各據當時厯數與歲

尊——差遷徙不同今更以七宿之中分四象——自上古之首

以度數紀之而著其分野其州縣雖改隸不同但據山

河以分耳呂太一土賦惟土德之為大處——而君臨**分位**唐書

志所謂五物者見象於天為五星——於地**次位**唐書禮樂志壇

為五方唐太宗詩二儀初創象三才乃——堂之上下壇門

之內外——之尊卑與其向立之**辰位**唐書禮樂志樂縣之制宮

方出入降登之節大抵可推而見**辰位**縣四面天子用之若皇后

享先蠶則設十二大磬以當——而無路鼓宋史祀大辰樂章表

于——伏于戊方通典唐開元禮皇太子元正冬至受羣臣賀設

三罇鐘姑洗夷則大呂各依一冊府元龜北齊文宣受東魏禪未改舊章宮懸各設十二罇鐘於其一歐陽詹二公亭記日臨

胃次斗建一一和氣將徂畏景方至月令

御位

唐書禮樂志前祀明日奉禮郎設一

云可以升山陵可以居高明蓋謂是月

一於壇之東南西向望

品位

唐書百官志太宗嘗為尚書令臣下燎位當柴壇之北南向避不敢居其職由是僕射為尚書省

長官與侍中中書令號為宰相其一既崇不欲輕以授人故常

以他官居宰相職而假以他名賈島弔孟協律詩才行古人齊生

前一

儲位

唐書太宗諸子傳帝初以晉王為太子又欲立恪長孫

一低

儲位

無忌固爭帝曰公豈以非已甥耶且兒英果類我若保

護舅氏未可知無忌曰晉王仁厚守文之

飛位

宋史禮志唐衛士蘇加慶置九宮神

壇五數為中戴九履一左三右七二四為上六

改位

見上

褥位

宋史禮志

八為下祭以四孟隨歲改位行棋謂之一

加上祖宗謚號皇帝執大圭詣冊寶

旋位

宋史朝獻景靈宮樂章工祝既告孝孫一一

帷東一一再拜三上香再拜還一一

奠位

宋史發皇后冊寶樂章天地——乾坤以分揚子天地——
——神明通氣劉咸嵩山賦諒凝形之有異故——而不常**配**

位

宋史祀五方帝樂章土德居中方輿——
——雕龍崔胡補綴總稱百官指事——
——**等位**宋史職官志鴻臚寺

凡四夷君長使介朝見辨其——
——以賓禮待之
荀子尚賢使能而——
——不遺注——
——級之——也
磚位宋史職官志

押班不知印不升政事堂殿庭別設——
寵位宋史安燾傳燾上疏

——較尾著銜降宰相月奉雜給半之
曰自紹聖元符以來

用事之臣持紹述之名誣惑君父上則固——
——而快恩讐下則希

進用而肆朋附易林鼻目易處不知香臭君迷于事失其——
——潛

夫論——
——不足以尊我而卑賤不足以卑己
四位汲冢周書王在

錢起詩能以功成疎——
——不將心賞負雲霞
鄒召周公旦曰

朕聞曰何修非躬躬有——
——九德何擇非人人有十奸叅同契注

混元寶章云——
——分明顛倒用五行同起復同歸摯虞思遊賦——

——為匠乾坤為均散
明位汲冢周書五示——
——示士二明惠示

而為物結而為人
眾三明主示寧四安宅示孥五利用示

產

昭位

沒冢周書——非念注位

繼位

陳樵東陽縣學暉映樓賦

漢魏以降

地位

管子反五藏以視不親治祀之下以觀——李邕

神明——

大雲寺禪院碑象設儀形莊嚴——盧仝新茶詩

山上羣仙司下土——清高隔風雨胡儼滕王閣賦——絕湫隘之炎歊房櫳隔高寒之凜冽

羨位

列子不要常

位

孫子五行無常勝四時無——

幸位

子華子朝無——事無失業荀子朝無——民無幸生楊倞注無德而祿謂之——

競位

亢倉子雖觀其貌聽其言有若歡洽然察其志徵其心盡在——

踰位

慎子貴不得踰親祿不得——

臣位

孔叢子苟使朝臣皆有推賢之心主雖不知人則——必當

立位

鵬冠子參偶其備——乃固

踉位

莊子夫逃虛空

者藜藿柱乎鼯鼯之徑——其空聞人足音蹙然而喜釋文——音良欲行貌——處也言且行且止之時也

離位

莊子天子諸侯

大夫庶人此四者自正治之美也四者——而亂莫大

國位

韓非

馬董越朝鮮賦慕華館設於坤麓崇禮門正乎——

子以

一為車以勢為馬以號令為轡以刑罰為鞭策釋氏通鑑唐代宗曰朕有一一不足為寶師乃國寶也

持位

淮南子君人者

釋所守而與臣下爭則有司以無為一一守職者以從君取容

祠位

淮南子立春之月修持一一幣禱鬼神犧牲用壯

後

位 淮南子及犯難而錚無患者何也以其託于一一也崔融代宰相上尊號表冕旒端拱既不獲接景前行玉帛來朝又不獲趨

風一一 **治位** 韓詩外傳齊景公使人于楚楚王與之上九重之臺曰

齊有臺若此乎使者曰吾君有一一之坐猶以謂為之

者勞居之者泰 **理位** 鹽鐵論賢良曰士守其職大夫

理位

一一其一一公卿總要執凡而已

小位

鹽鐵論文學曰

孔子大聖也當一一於魯 **紹位** 鹽鐵論文學曰伊尹以堯舜之道三月不令而行不禁而止

紹位

為殷國基子孫一一百代不絕

卑位

鹽鐵論文學曰一一而言高者罪也言不及而言者傲也論衡名生于高官毀起于一一嵇康絕交書柳下惠東方朔達

人也安乎一一謝靈運詩廬園當栖崖一一代躬耕

非位

易林沐

劉長卿送薛據宰涉縣詩一從負能名數歲猶一一

盜在——衆犬拜位

易林冠帶南遊與喜相期遷於嘉國——達時

代位

新序秦孝公曰——不忘社稷

君之道也錯法務

布位

新序昔者唐虞崇舉九賢——之於——

三位

明主長臣之行也

太玄經方州部家——疎成孔穎達論易之三名兩畫象二氣也

布以——象三才也李商隱太尉衛公會昌一品制集序敬一人

而取說謙——

晦位

太玄經夫玄——其——而冥

貶位

太玄經減於

衝

位

論衡移徙不避歲月歲月惡其不避已之——怒之也

乘位

論衡起於微賤無所因階者難襲爵——尊祖統業者易

子位

論衡審論歲月之神歲則太歲也在天邊際立於——蔡襄胡副樞冬至啟義經復象一陽來——之初太元首辭萬物

奮黃宮

爭位

論衡位少人衆仕者爭進進者——

火位

論衡近水則寒近火則溫遠之新微氣之所加遠近有差

成事——在南水位在

遷位

潛夫論其有韓侯君虎之德上有功於天下下有益於百姓則稍——益

北北邊則寒南極則熱

土以彰

賜位

獨斷漢制功德優盛朝廷所異者——特進位在三公下

真位

申鑒治世之位——也衰世之位則

生災

累位

魏畧聖朝含弘優而赦之與之更始使南面稱孤兼官——

榮位

神仙傳有年少與薊子訓隣居為太

學生諸貴人謂之曰子欲規富貴但召得子訓來使汝可不勞而得生許諾便歸事子訓數百日子訓如意謂生曰諸貴人欲見我

我豈以一行之勞而使卿不獲——乎又墨子年八十有五乃歎曰世事已可知——非當保將委流俗以從赤松子遊耳淨住子

一心之道者聲色不

別位

神仙傳陳安世為權叔本家傭賃叔本能污——不能動見安世不食但飲水止息——疑非常

人乃執弟

世位

參同契遜去——收斂其精懷德俟時棲遲昧冥

丑位

參同契補遺注河鼓星位在天河邊

牛斗之間星紀

標位

世說樂令善于清言而不長於手筆將讓河

天盤之——也

南尹請潘岳為表潘云可作耳要當得君意

負位

水經注舜又習堯祀沈書于

樂為述已所以為讓——二百許語潘直取錯綜便成名筆

日稷赤光起元龜——至于

稷下榮光休至黃龍卷甲書

圖壇畔赤文綠錯以授舜

慎位

中說子謂薛收曰先人有言曰敬其事者大其始一其者正

其名此吾所以

寅位

歲華紀麗斗建一一時祠岳鎮劉禹錫詩震方天籟動一帝車回

昴位

歲華紀麗

建議於天下也

日當一

午位

歲華紀麗一初杓一陰潛發李尤正陽城門銘平門督司一處分外臨僚侍內達帝宮闡構日

截中賦亭亭兮直一一而適正果果乎樂離宮而增麗李商隱賀

老人星見表式是中秋呈茲上瑞況見于午位又屬寅時仰考玄

符乃有深意歐陽修詩一

申位

歲華紀麗日在張星斗建一一

亥位

歲華紀麗星斗旋臨於一

一星杓正人間令節同

一金烏送次於房星韋承造釋武豹門記按韓王元嘉始創之旨

乃以五行所尅勝其災而滅之禍武屬水以木臨一一故以承承

之寅主東方故畫東垣

才位

書斷宋文帝一一發揮亦可謂倬彼雲漢為章於天

陰位

王海

豹主西方故誌西壁

又退

九位

張衡靈憲議天有一一地有九域天有三辰地有三形高道素上元賦鳴魚鈴以登一一控虹壁以朝百辟

末位

曹植詩君子在——不能歌德聲謝朓酬德賦釋——以言歸忽乘驛以南赴

假位

陳琳代袁紹檄曹操父嵩乞句

攜養因

寮位

潘岳西征賦——偶其

置位

潘岳藉田賦百僚

端位

賦——

潘岳世祖誅行敦醇撲思貫

廬位

潘岳楊仲武哀祝文喪庭寥廓——無主

忝位

盧湛詩亦

玄妙蒞政——臨朝光曜

既弛負擔——宰黔庶天后

私位

袁宏三國名臣贊將命公庭退忘——注諸葛瑾與弟亮但公

會無

房位

江迤述歸賦虛柳中以昏日羲和宿于——

樂位

陶潛孝傳周公攝政制禮作樂郊祀后稷以配天宗

祀文王于明堂以配上帝是以四海之內各以其職來祭

雙位

陶潛

詩曰於穆清廟肅雍顯相言於諸侯——其——而敬其事也

詩——委空館

徽位

謝莊上封禪儀注奏英弘——

錫位

梁武帝幸蘭陵

朝夕無哭聲

恩詔故鄉老少接踵遠至情貌孜孜若歸于父

買位

徐陵答諸求官人書託節

宜有以慰其此心並可——一階并加頒賚

將而求官因 **冒位**

庾信為閭將軍乞致仕表若臣北陵移病東臯時人而一歸老山河茅社一反司勳公侯圭璧還封典瑞

則朝無一之人

貴位

庾信詩一連南斗高榮據北辰韓愈荅臣免妨賢之責胡生書別是非賢與不肖公卿一者之

任也劉禹錫詩同遇

空位

王褒送觀寧侯墓詩并施書一素帳設虛樽 **順位** 牛弘黃帝

稼作土一稱坤孕

諸位

謝觀周公朝諸侯於明堂賦一散設三公最崇 **追位** 張說裴

金成德履良為尊

道碑生不登于台

旅位

蘇頌為王尚書護宰相表出則雄藩重鎮伏鉞臨戎入則副相常伯彰纓一 **制**

位

孫遜鴻臚少卿壁記洎後魏太和九寺各置少卿兩員掌副卿事亦由傳稱亞卿書載三少一或差于伯仲受任同歸于

師 **鼎位**

孫遜詩奕葉金章貴連枝一尊

輿位

吳少微過漢故城詩一 **清位** 儲光義詩

金堂策令名

傳位

杜甫詩竊聞天子已一一聖德北服南 **衆位** 劉

仙掖居一一

單于包佶詩傳心不一一誰可繼高蹤 長

卿永賦頌——取飲以受

命御至尊得象于朝宗

顧位

包信詩巧拙循名異浮沉——同

聖位

包信詩——登堂靜

生徒跪

厚位

梁肅代大常荅蘇端駁楊綰謚議楊公以大名——席寒

可不謂

宅位

權德輿歲星居心讚序興元紀號皇上——六祀七政貞明于上七教敷聞于下

器位

鄭餘慶賈

貞乎

乾坤道碑才光道溢——

卯位

武元衡賀白兔表免居——白順非偶積善有遂鍾于魏公

于義邑柳宗元迎長日賦寅方肇建侯

台位

楊巨源詩心期玉帳親——魏勃因君說

啟蟄以展儀——將初爰用牲而協吉

姓**宸位**

陸贄冬至日陪位聽太和樂賦赫容衛之肅肅儼——之恭默

聽位

韓愈南海神廟碑文武賓屬俯首——各

執其

適位

韓愈送鄭尚書序大府帥先入據館府帥——執爵皆興拜不許乃止

占位

韓愈藍田丞廳壁記文書

行吏抱成案詣丞平立睨丞曰當署丞涉筆——署唯謹

坤位

韓愈詩逍遙越——詆訐陷乾寶

躡位

李虞中授李讓

夷職方員外郎制早飛聲
於戎幕遂——於諫垣

土位

獨孤綬西域獻吉光裘賦叶朝宗
則來自金方應中國而色當——

宴位

孟郊詩——席蘭草盃觴驚鳬鷺張籍新
城甲仗樓詩暑雨歇蒸隔涼風——留

赤位

陶拱天晴景
星見賦起青

方者縈瑞彩以蔥瓏發

卧位

朱慶餘詩湘雲侵
——杉露滴茶床

部位

閻隨侯西嶽
望幸賦簡車

——者統祥光而翕艷
徒誓將帥百官象物而動軍政不戒而憐重之

宗位

文苑英華王
涯家廟碑太

以三令五申示之以戎昭果毅正卒伍駢——

書位

鄭亞會昌一品制集序紀年追聖德
顯考于——告饗由禮也——旌官業也曾鞏詩城中壞屋

書籤碧有客苦吟連旦夕麻衣

權位

徐鉉詩功名與——
——悠悠何用誇

表位

韓維
詩——

塵暗抱——歲暮黃梁不供食

——肅以整衣

石位

蘇軾詩攀緣見神
字憩坐就——

孫位

宣和畫譜——自京入
蜀稱會稽山人光啟中

冠紛陸離

嘗畫應天寺東壁畫成矛戟森嚴鼓吹憂擊若有聲在縹緲間圖

畫見聞志會稽山處士——于成都應天寺門左壁畫坐天王暨

部從鬼神筆鋒狂縱形
製詭異世莫之與比

貴賤位

易天尊地卑乾坤定矣卑高以陳——
太玄經魚鱗差之測曰魚鱗差之——也
命以位 書玄

聞乃——

外朝位

禮記其在宗廟之中則如——
——之——宗人授事以爵以官
不同位 禮記父子——

也又納牲詔於庭血毛詔於室羹定詔於
堂三詔皆——
蓋道求而未之得也
不為位 禮記曾子曰小
功——也者

是委巷

明堂位

禮記昔者周公朝諸侯于——之——天子負斧依
南鄉而立鄭樵禮記總辨漢興孔家之書雜出于

之禮也

世者二百一十四篇大戴刪為八十五篇小戴刪為

夫婦位

禮記

四十六篇至馬融又益以——月令樂記三篇矣

夫

廟堂

之上君在阼夫人在房大明生於東

天地位

禮記——

尊其位

禮記

月生於西北陰陽之分——也

天地位

禮記——

尊其位

禮記

重

三公位

周禮朝士面三槐——
——馬州長衆庶在其後晉書
其祿——
天文志大微一星曰天柱——
——韓詩外傳屠羊

說曰——之——我知其貴於刀俎之肆矣萬鍾之祿我知其富於

屠羊之利矣今見爵祿之利而忘辭受之禮非所聞也遂辭——

之——而反乎

屠羊之肆

天子位史記孝文帝紀宋昌進曰秦失其政諸侯豪

數聞公子賢及即——每過大梁常祀公子

作晉文侯命維時上帝集厥命于文武恤朕

身繼予一人——其——於是晉文侯稱伯

衣時翻朴人也才能不過凡庸及從高祖定天下在——

諸呂欲作亂勃匡國家難復之正雖伊尹周公何以加哉

位史記天官書居實有得也居虛無

得也行勝色——有位勝無位

布衣位史記魯仲連傳贊魯

義然余多其在——之——

焉然肆志不詘于諸侯

卓然可觀

者使

六龍位

漢書禮樂志赤蛟綬黃華蓋露夜零晝

父師

博士位

漢書成帝紀詔曰丞相御史其

布衣位

史記魯仲連傳贊魯

色勝

將相位

史記絳侯世

永在位

史記晉

位

漢書五行志聖人行其道而寶其真降及于殷箕子在——而典之

山川位

漢書溝洫志如出數年治河之費以

業所從之民遵古聖之法定——使神人各處其所而不相奸

先聖位

漢書公孫弘傳陛下有——之——而無先聖之

民有先聖之民而無先聖之吏是以勢同而治異

材諸位

漢書董仲舒傳臣聞聖王之治天下也少則習之學長則——

——爵祿以養其德刑罰以威其惡注應劭曰隨其材之優劣而授之位也

三九位

後漢書郎顗傳顗上書薦黃瓊李固并陳

消災之術曰陛下踐阼以來勤心衆政而——見其人是以此災害屢臻四國未寧注三九三公九卿也

配食位

後漢

書祭祀志隴蜀平後乃增廣郊祀高帝——在中壇上西面北上

常伯位

後漢書襄楷傳楷上書曰天官宦者星不在紫

宮而在天市明當給使主市里也今乃反處——之——實非天意

諸侯位

後漢書襄楷傳河者——也清者屬陽濁者

屬陰河當濁而反清者陰欲為陽諸侯欲為帝也

宮卿位

後漢書宦者傳鄭眾專謀禁中終除大慙遂享分土之封超登

一一之一注宮

侯伯位

後漢書班超傳超妹昭上書曰陛下以聖孝理天下得萬國之歡心不遺小國之臣

况超得備一一之一故敢觸死為超求哀勾超餘年一得生還復見闕廷

九棘位

魏志管寧上疏曰案稅駕下荷棟梁之任

垂沒之命獲

上公位

晉書司馬孚傳贊司馬孚父子居一一之一自中代以來未之有也

夫人位

晉書

天文志房北

舅姑位

宋史禮志公主下降贊者設一一于堂上舅位于東姑位于西

卑猶位

越絕

書夫差冢在猶亭西一一近太湖去縣十七

承翼位

鶚冠子神聖踐一一

里索隱曰猶亭亭名一一三字共為地名

之一以與神皇合德注一一之一天位

君人位

莊子無一一之一以濟乎死無聚祿

也前後曰承左右曰翼神皇昊天也

一州位

魏武故事載今日琮志潔智深雖封列侯一一之一猶恨此寵未副其人

庚金位

華經魚袋

以望人

雙連一一之一南

金輪位

淨住子應以出家蒙利者所以捨一一一剃除鬚髮

生旺位

廖中論貴

火東木北水鄙枝

人驛馬未者木之入

佛地位

聞見前錄一日哲宗震怒謂門下侍
郎蘇轍曰卿安得以秦皇漢武上比

先帝蘇門下下殿待罪呂汲公等不敢仰視范忠宣從容言曰史
稱武帝雄材大畧為漢七制之主蓋近世之賢君蘇轍果以比先
帝非謗也陛下親政之初進退大臣不當如訶叱奴僕指宗
怒少霽罷朝蘇門下舉笏以謝忠宣曰公——中人也

六九

位

雲笈七籤煒寂觀三一之藥標鏡營——之——閉
炁長息以爭三辰之年胎養五物以要靈真之至

卿相位

東方朔答

客難蘇秦張儀壹當萬乘之主而身都——

公相位

蔡邕郭有道碑
時人高其德重

乎——
之——
韓愈詩迴首——通途無佗歧

乾坤位
蔡邕筆賦上剛也

正嫡位

阮瑀文質論安劉氏者周
勃——者周勃大臣木

強不至
華言

班荆位

徐陵與王僧辨書椒舉
相逢誰為——之——

長女位

庾信傷心賦震為
長男之宮異為——

——
之——
司空位

杜審言和李嗣真存撫河東
詩秩比——官臨御史員

賓主位

獨孤及崔中丞
城南池送徐侍

郎歸京序池上有雙彩艫與竹
齋對布一一于樽之左右

貂蟬位

崔顥詩寵列一一
恩深侍從年

三台位

李白詩雖無一
一不借四豪名

無我位

李白詩感德
一清光獨映君

仇香位

劉長卿詩仲父王佐才屈

月卿位

嚴維詩卑列
新叅柱史班

九品位

韓愈上宰相書一一之一
其可望一畝之宮其可懷

諫官位

白居易詩憶昨元
和初忝備——

文昌位

劉禹錫詩華星却復一
別鶴重歸太乙池

變龍位

劉禹錫詩並進
一
仍齊龜鶴年

千官位

張籍賀秘書王丞詩壇邊不
在——仗下唯聞再拜聲

游夏位

牧杜

與池州李使君書今之言者必曰使聖人微旨不傳乃鄭玄輩為注疏之罪僕觀其解釋明白完具雖聖人復生必挈置數子坐於

之
天南位

李商隱詩更耐——牛渚宿殘宵

星郎位

李頻詩含香已去一
一衣錦唯思婆女鄰

娘

子位

花藥夫人詩太虛高閣凌波殿背倚城牆面
枕池諸院各分——羊車到處不教知

三槐位

范成大
詩半世

一一千
秋異姓王

大寶曰位

易天地之大德曰生聖人之

大司馬位

史記霍去

置一一一
騎將軍皆為大司馬

不成於位

潛夫論夫觚而弗琢不成
於器士而弗仕一一一

莫高

之位

潛夫論處一一一
者不可無莫大之功

十有四位

班固西都賦後宮
之號一一一

神明其位

顏延之曲水詩序宅天衷立民

蹇蹇之位

梁肅送竇拾遺赴朝廷
序君以懿文當百僚師

師之盛履王

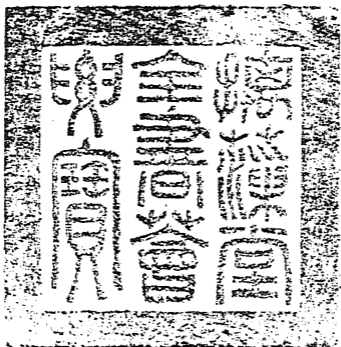
職思其位

歐陽修謝樞密表
一一一庶免于曠官

御定佩文韻府卷六十三之九

謹案第四十六頁前三行布薩舊作僕散今改
五十七頁前六行富珠哩舊作孛木魯今改





總校官庶吉士臣張能照
校對官中書臣孫希旦
謄錄貢生臣張誠智